

**«Школа молодого педагога»**  
**Консультация для молодых педагогов ДОУ**  
**«Проектная деятельность дошкольников»**

В контексте новой личностно-ориентированной парадигмы главным критерием качества **дошкольного воспитания** является развитие ребёнка как субъекта познавательной **деятельности**, жизни, культуры, истории.

В настоящий период реформирования **дошкольного образования** метод **проектирования** всё более широко применяется для совершенствования **воспитательно-образовательной практики**.

Метод **проектной деятельности** основан на понимании роли личности ребёнка в системе **дошкольного образования**.

**Проектная деятельность является проектной только в том случае**, если прямое действие в той или иной ситуации оказывается невозможным. Другими словами, если ребёнок захотел нарисовать рисунок, взял для этого карандаш, лист бумаги и осуществил свой замысел, то эта **деятельность не будет считаться проектной** – все действия ребёнок выполнил в рамках традиционной продуктивной **деятельности**.

В ходе **проектной деятельности дошкольник** исследует различные варианты решения поставленной задачи, по определённым критериям выбирает оптимальный способ решения. Например, ребёнок хочет сделать подставку для карандашей или кисточек. Реализация этой задачи в случае **проектной деятельности** не осуществится сразу. Сначала **дошкольник** пытается представить несколько вариантов изготовления подставки. Поскольку в **дошкольном** возрасте доминирует образное мышление, то варианты выполнения поставленной задачи могут быть представлены в форме рисунка. Создав несколько изображений, ребёнок удерживает в сознании целый ряд вариантов. При наличии нескольких вариантов появляется возможность их анализа путём сопоставления друг с другом, выявление их достоинств и недостатков. Фактически каждый такой вариант позволяет **дошкольнику понять то**, что он собирается делать и уяснить последовательность действий. При изготовлении подставки ребёнок может использовать различный материал. При сравнении рисунков могут приниматься во внимание люди, которые будут участвовать в совместном **проекте**. При организации **проектной деятельности** необходимо учитывать тот факт, что в **дошкольном** возрасте замысел ребёнка, как правило, намного опережает его технические возможности. В связи с этим взрослые, в первую очередь родители должны оказывать помощь **дошкольнику** при реализации замысла. Совместная **деятельность** позволяет детям и родителям понять друг друга, установить доверительные отношения.

Работа по методу **проектов** – это относительно высокий уровень сложности педагогической **деятельности**.

1. Необходимо наличие социально значимой задачи (*проблемы*) – исследовательской, информационной, практической.

Дальнейшая работа над **проектом** – это разрешение данной проблемы. Поиск социально значимой проблемы – одна из наиболее трудных организационных задач.

2. Выполнение **проекта** начинается с планирования действий по разрешению проблемы, иными словами с **проектирования самого проекта**, в частности с определения вида продукта и формы презентации.

3. Отличительная черта **проектной деятельности** – **поиск информации**, которая затем будет обработана, осмысленна и представлена участниками **проектной группы**.

4. Результатом работы над **проектом**, является продукт.

5. **Проект** требует на завершающем этапе презентации своего продукта.

То есть **проект** – это пять «П». Проблема – **проектирование** - поиск информации – продукт – презентация. Шестое «П» - его портфолио, т. е. папка, в котором собраны все рабочие материалы **проекта**.

**Проектная деятельность** разворачивается в проблемной ситуации, которая не может быть решена прямым действием. Участники **проектной деятельности** должны быть мотивированы, но простого интереса здесь недостаточно. Нужно, чтобы и педагог, и ребёнок сформулировали причину, по которой они включаются в исследование. **Проектная деятельность** имеет адресный характер. Поскольку в ходе **проектной деятельности** ребёнок выражает своё отношение, он всегда ищет адресата – человека, к которому обращено его высказывание, оформленное в виде продукта.

Возможные формы вариантов оформления **проектов** : видеофильм, альбом, натуральные объекты, макеты, исследования, газета, игра, карта, костюм, оформление группы, сценарий, праздник, экскурсия и т. п.

Выделяют 3 основных вида **проектной деятельности** : творческую, исследовательскую, нормативную.

**Исследовательская проектная деятельность.**

**Цель:** Исследование предполагает получение ответа на вопрос о том, почему существует то или иное явление и как оно объясняется с точки зрения современного знания. Исследовательские **проекты** чаще всего носят индивидуальный характер и способствуют вовлечению ближайшего окружения ребёнка (*родителей, друзей, братьев, сестёр*) в сферу его интересов.

**Творческая проектная деятельность.**

В ходе творческой **проектной деятельности** создаётся новый творческий продукт. Творческий **проект** чаще осуществляется коллективно или совместно с родителями. При выполнении коллективного **проекта** каждый ребёнок предлагает свою идею **проекта**, но для реализации выбирается только одна. Понятно, что подобный выбор даётся детям нелегко, потому что **дошкольник должен научиться**, не только отстаивать свою позицию, но и объективно её оценивать, т. е. понимать насколько его идея оказалась удачнее по сравнению с предложениями других детей.

**Нормативная проектная деятельность.**

**Проекты** по созданию норм являются чрезвычайно важным направлением в педагогической **деятельности**, поскольку они развивают позитивную социализацию детей. Эти **проекты** всегда иницируются педагогом, который должен четко понимать необходимость введения той или иной нормы.

Нормативные ситуации, сопровождающие жизнь ребёнка, можно разделить на 3 группы:

а) запрещающие,

б) позитивно-нормирующие,

в) поддерживающие инициативу **дошкольника**, проводящие к созданию нормы – нормотворческие.

Общая стратегия работы с детьми заключается в том, чтобы минимизировать запрещающие ситуации и увеличить количество ситуаций, поддерживающих детскую инициативу.

Также можно выделить **проекты** :

- по количеству участников: индивидуальный, парный, групповой, коллективный, массовый.

- по продолжительности: длительный, краткосрочный и т. д.

- по предметно-содержательной деятельности : **монопроект**, в рамках одной области знаний; **межпредметный проект**, на стыке различных областей.

**Проектная деятельность** обладает целым рядом характеристик, которые оказывают положительное влияние на развитие **ребёнка-дошкольника**. Прежде всего, в ходе **проектной деятельности** расширяются знания детей об окружающем мире. Кроме того, развиваются общие способности детей – познавательные, коммуникативные и регуляторные. Выполнение **проекта** предполагает формирование оригинального замысла, умение фиксировать его с помощью доступной системы средств, определять этапы его реализации, следовать задуманному плану и т. д. уже в **дошкольном** возрасте ребёнок приобретает навык публичного изложения своих мыслей. В ходе **проектной деятельности дошкольники** приобретают необходимые социальные навыки – они становятся внимательнее друг к другу, начинают руководствоваться не столько собственными мотивами, сколько установленными нормами.

Нельзя не сказать о влиянии **проектной деятельности на воспитателя проектирование** заставляет педагога постоянно находиться в пространстве возможностей, что изменяет его мировоззрение и не допускает применение стандартных, шаблонных действий, требует ежедневного творческого, личностного роста.

В ходе **проектной деятельности** развиваются и детско-родительские отношения. Ребёнок оказывается интересен родителям, поскольку он выдвигает различные идеи, открывая новое в уже знакомых ситуациях. Жизнь ребёнка и родителей наполняется богатым содержанием.

Достоинства метода **проектов** для современного образования обсуждаются многими исследователями. В ходе подобных дискуссий определяются его следующие позиции.

1. Метод **проектов** динамично отражает меняющиеся потребности общества и тем самым позволяет **дошкольному** образованию быть адекватным социальному заказу и насущным потребностям детей.

2. Метод **проектов** позволяет технологизировать **дошкольное образование** : даёт четкий алгоритм действий как необходимую внешнюю опору для формирования внутренней структуры **деятельности ребёнка**.

3. В основе метода **проектов** лежит интеграция различных образовательных областей, что позволяет формировать у детей **дошкольного** возраста целостную картину мира и служит средством реализации здоровьесберегающих технологий в **дошкольном образовании**, что способствует снижению перегрузки.

4. Метод **проектов** также актуален в свете задач модернизации образования, направленных на достижения оптимального сочетания фундаментальных и ориентированных на практику знаний; развития способностей, мышления, формирования практических навыков; использование различного рода практикумов, интерактивных и коллективных форм **деятельности**; соотнесение изучаемого материала с проблемами повседневной жизни; развитие вариативных образовательных программ на основе индивидуального и дифференцированного подхода.

5. Метод **проектов** позволяет оптимизировать и стиль взаимодействия – плавно перейти от авторитарного стиля к сотрудничеству педагога и детей.

«Всё, что я познаю, я знаю, для чего мне надо и где и как я могу эти знания применить» - вот основной тезис современного понимания метода **проектов**, который привлекает многие образовательные системы, стремящиеся найти разумный баланс между академическими знаниями и прагматическими умениями.

Литература:

1. Веракса Н. Е., Веракса А. Н. **Проектная деятельность дошкольников**. Пособие для педагогов **дошкольных учреждений**. — М. : МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2010.

2. Давыдова О. И., Майер А. А., Богославец Л. Г. **Проекты в работе с семьей**. Методическое пособие. – М. : ТЦ Сфера, 2012.