

Комитет по образованию
администрации муниципального образования
«Всеволожский муниципальный район»
Ленинградской области
Муниципальное общеобразовательное бюджетное
учреждение
«Средняя общеобразовательная школа
«Агалатовский центр образования»
МОБУ «СОШ «Агалатовский ЦО»

СОГЛАСОВАНО
Педагогическим советом
Протокол
№ 5 от «31» мая 2019г.

УТВЕРЖДЕНО
Распоряжением
МОБУ «СОШ «Агалатовский ЦО»
от «31» мая 2019г. № 210

**Основная образовательная программа
дошкольного образования**

Срок освоения: 5 лет

Авторы - разработчики:

Клявдо Марина Константиновна –
Заместитель директора по ДО
Криволицкая Лариса Вячеславовна –
методист

д.Агалатово
2019 год

Содержание образовательной программы:

1. Целевой раздел	
Пояснительная записка.....	4
1.1 Общие положения.....	4
1.2 Цели и задачи реализации Программы.....	5
1.3 Принципы и подходы к формированию Программы.....	6
1.4 Значимые для разработки и реализации Программы характеристики.....	8
1.5 Характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста (возрастные и индивидуальные особенности контингента детей, воспитывающихся в дошкольном учреждении).....	9
1.6 Планируемые результаты освоения Программы (целевые ориентиры).....	11
1.7 Часть, формируемая участниками образовательных отношений (целевые ориентиры на этапе освоения парциальных программ).....	13
2. Содержательный раздел.	
2.1. Особенности образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребёнка, представленными в образовательной области «Социально - коммуникативное развитие»	13
2.2. Особенности образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребёнка, представленными в образовательной области «Познавательное развитие».....	19
2.3. Особенности образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребёнка, представленными в образовательной области «Речевое развитие».....	25
2.4. Особенности образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребёнка, представленными в образовательной области «Художественно-эстетическое развитие».....	35
2.5. Особенности образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребёнка, представленными в образовательной области «Физическое развитие».....	41
2.6. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.....	45
2.7. Способы и направления поддержки детской инициативы.....	47
2.8 Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.....	50
2.9. Особенности взаимодействия с социальными институтами.....	51
2.10. Мониторинг педагогического процесса.....	61
2.11. Часть, формируемая участниками образовательных отношений	62
3. Организационный раздел	
3.1. Описание материально – технического обеспечения Программы.....	65

3.2. Описание кадрового обеспечения реализации Программы.....	67
3.3. Описание обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания.....	68
3.4. Часть, формируемая участниками образовательных отношений (обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания).....	68
3.5. Организация режима дня в образовательном учреждении.....	68
3.6. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.....	74
3.7. Особенности организации развивающей предметно - пространственной среды.....	74
3.8. Коррекционная работа.....	76
Используемая литература.....	77
Приложение 1	
Приложение 2	
Приложение 3	
Приложение 4	
Приложение 5	
Приложение 6	
Приложение 7	

Целевой раздел

Пояснительная записка

1.1 Общие положения

Муниципальное общеобразовательное бюджетное учреждение «Средняя общеобразовательная школа «Агалатовский центр образования» дошкольное отделение (далее ДО) осуществляет образовательную деятельность по образовательным программам дошкольного образования. Образовательная деятельность по образовательной программе дошкольного образования осуществляется в группах общеразвивающей направленности, в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации», приказом Минобрнауки РФ (от 30.08.2013 г. № 1014) «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования» зарегистрированном Минюсте России 26.09.2013 г. № 30038, Санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами СанПин 2.4.1. 3049 -13 (утвержденные постановлением главного государственного санитарного врача РФ №26 от 15.05.2013г), Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (приказ № 1155 от 17.10.2013 г.) направлена на:

формирование общей культуры;

развитие физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических и личностных качеств;

формирование предпосылок учебной деятельности;

сохранение и укрепление здоровья детей дошкольного возраста;

создание условий развития ребенка, открывающихся возможностей для:

- позитивной социализации;

- личностного развития;

- развития инициативы и творческих способностей;

создание развивающей образовательной среды как системы условий социализации и индивидуализации детей.

Настоящая образовательная программа дошкольного образования, разработана с учетом примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой «МОЗАИКА - СИНТЕЗ», 2014 и парциальной программы «Физическая культура в детском саду» Л.И. Пензулаева.

Образовательная программа дошкольного образования является нормативно – управленческим документом учреждения и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования:

объем;

содержание образования;

планируемые результаты (целевые ориентиры дошкольного образования);

особенности организации образовательного процесса.

Основная образовательная программа дошкольного образования может корректироваться в связи с изменениями:

нормативно – правовой базы дошкольного образования;

образовательного запроса родителей (законных представителей);

видовой структуры групп и др.

1.2 Цели и задачи реализации Программы

Цель: всестороннее развитие ребенка дошкольного возраста, и его позитивная социализация с учётом возрастных и индивидуальных особенностей на основе сотрудничества с взрослыми и сверстниками в соответствующих возрасту видах деятельности.

Задачи:

Охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, их эмоционального благополучия;

Обеспечение равных стартовых возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных особенностей здоровья).

Обеспечение преемственности образовательных программ дошкольного и начального общего образования;

Создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка, как субъекта отношений с собой, другими детьми, взрослыми и окружающим миром.

Объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно - нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения;

Формирование общей культуры личности детей, ценностей здорового образа жизни, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности

Обеспечение вариативности и разнообразия содержания программ дошкольного образования в ДО с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья воспитанников;

Формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей.

Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития, образования, охраны и укрепления здоровья детей

Развитие творческих способностей детей на интегративной основе с учетом культурного и исторического наследия Всеволожского района.

Решение обозначенных в Программе целей и задач воспитания возможно только при систематической и целенаправленной поддержке педагогом различных форм детской активности и инициативы, начиная с первых дней пребывания ребенка в дошкольном образовательном учреждении

1.3. Принципы и подходы к формированию Программы.

Программа разработана в соответствии с основными принципами и ценностями личностно-ориентированного образования, которые позволяют эффективно реализовать поставленные цели и задачи.

Принципы	Подходы, которые реализуются
Принцип развивающего образования	<p>Ориентация на зону ближайшего развития ребенка, на развитие ключевых компетенций дошкольника.</p> <p>Организация разнообразного детского опыта и детских открытий, специальный отбор взрослым развивающих объектов для самостоятельной детской деятельности.</p> <p>Насыщение детской жизни новыми яркими впечатлениями, знаниями, образами, представлениями, которые намечают дальнейшие горизонты развития.</p> <p>Создание оптимальных условий для проявления активности ребенка в разных видах детской деятельности.</p> <p>Ориентация в образовательном содержании на актуальные интересы ребенка, склонности и потребности.</p>
Принцип позитивной социализации ребенка.	<p>Поддержка индивидуальности и инициативы детей через создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности. Создание атмосферы, комфортной для каждого ребенка, способствующей развитию его индивидуальности, творчества, навыков созидательной деятельности и достижения жизненного успеха. Обогащение предметно-пространственной среды, наполнение которой представляет ребёнку возможность для саморазвития. Создать условия для эффективного взаимодействия с семьями воспитанников детского сада.</p>
Принцип возрастной адекватности образования	<p>Регламентирование времени занятости детей различными видами деятельности, определение наиболее благоприятного для развития распорядка дня. Отбор доступного материала, форм и методов воспитательно-образовательной деятельности. Создание соответствующих условий физического, психического и социального развития ребенка.</p>
Принцип личностно - ориентированного взаимодействия	<p>Организация образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности</p>

	каждого ребенка, учет социальной ситуации его развития.
Принцип индивидуализации образования	Создание условий для самостоятельной активности ребенка, формирование социально активной личности.
Принцип интеграции содержания дошкольного образования	Объединение комплекса различных видов специфических детских деятельностей вокруг единой темы. Организация проектной деятельности. Организация образовательного процесса с учетом принципа интеграции пяти образовательных областей.
Комплексно-тематический принцип построения образовательного процесса	Организация образовательного процесса посредством создания развивающей предметно-пространственной среды с учётом комплексно-тематического планирования. Организация взаимодействия всех участников образовательного процесса в образовательную и коррекционную работу ДО. Разработка и внедрение комплексно – тематического планирования организации воспитательно - образовательной работы.
Культурно исторический принцип	Организация образовательной и воспитательной работы с дошкольниками с учетом национальных ценностей и традиций страны, родного города, поселка. Приобщение к основным компонентам человеческой культуры.
Личностный подход	Ориентация в образовательной деятельности на важные личностные качества, как образ мышления, мотивы, интересы, установки, направленность личности, отношение к жизни, труду, ценностные ориентации, жизненные планы и др. Создание условий для каждого воспитанника к посильной для него деятельности, обеспечивающей прогрессивное развитие личности. Организация развивающей предметно-пространственной среды для максимальной ориентации на собственную активность личности ребенка, развития самостоятельности, инициативы.
Деятельностный подход	Создание оптимальных условий для проявления творческой активности ребенка. Организация разнообразной деятельности, способствующей саморазвитию дошкольника.

1.4 Значимые для разработки и реализации Программы характеристики.

Современная социокультурная ситуация.

При проектировании педагогического процесса программа учитывает современную социокультурную ситуацию развития ребёнка:

Большая открытость мира и доступность его познания для ребёнка, больше источников информации (телевидение, интернет, большое количество игр и игрушек), агрессивность доступной для ребёнка информации;

Культурная неустойчивость окружающего мира, смешение культур в совокупности с многоязычностью – разностность и иногда противоречивость предлагаемых разными культурами образцов поведения и образцов отношения к окружающему миру;

Сложность окружающей среды с технологической точки зрения – нарушение устоявшейся традиционной схемы передачи знаний и опыта от взрослых детям – формирование уже на этапе дошкольного детства универсальных, комплексных качеств личности ребёнка;

Быстрая изменчивость окружающего мира – новая методология познания мира – овладение ребёнком комплексным инструментарием познания мира, понимание ребёнком важности и неважности (второстепенности) информации – отбор содержания дошкольного образования – усиление роли взрослого в защите ребёнка от негативного воздействия излишних источников познания.

Агрессивность окружающей среды и ограниченность механизмов приспособляемости человеческого организма к быстро изменяющимся условиям, наличие многочисленных вредных для здоровья факторов негативное влияние на здоровье детей – как физическое, так и психическое, возрастание роли инклюзивного образования, влияние на формирование у детей норм поведения, исключая пренебрежительное отношение к детям с ограниченными возможностями здоровья

Социокультурные условия

Содержание дошкольного образования в ДО включает в себя вопросы истории и культуры Всеволожского района, природного, социального и рукотворного мира, который с детства окружает ребёнка.

Всеволожский район является историческим и культурным районом Ленинградской области. Уникальность Всеволожского района в том, что здесь проходила легендарная Дорога Жизни во время Великой Отечественной войны. Сосредоточение большого количества музеев, парков, памятников архитектуры, которые позволяют включить в содержание дошкольного образования вопросы культуры, истории Всеволожского района.

Направления в работе с детьми

воспитание позитивного самоощущения, самоотношения, самоуважения ребёнка дошкольника;

воспитание толерантности, культуры общения и взаимодействия;

позитивная социализация, воспитание общей культуры, гражданственности, обеспечивающее осознанное принятие и соблюдение нравственных установок, норм и правил социальной жизни в родной деревне;

воспитание патриотизма, становление эстетического отношения к окружающему миру;

воспитание культуры здорового образа жизни, обеспечивающее заботу человека о своем здоровье и здоровье окружающего мира (экологическое благополучие).

1.5. Характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста (возрастные и индивидуальные особенности контингента детей, воспитывающихся в дошкольном учреждении).

Образовательное учреждение обеспечивает получение дошкольного образования в возрасте от 3 лет до прекращения образовательных отношений. Основные участники реализации программы – дети дошкольного возраста, родители (законные представители), педагоги. Социальными заказчиками реализации программы выступают родители воспитанников, как гаранты реализации прав ребенка на уход, присмотр, воспитание и обучение.

В дошкольном образовательном учреждении функционирует 4 группы общеразвивающей направленности для детей дошкольного возраста (3 – 7 лет), основное направление деятельности - реализация основной образовательной программы дошкольного образования. Продолжительность пребывания детей в организации 12 часов (с 7.00 до 19.00).

Комплектование групп определяется:

Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по образовательной программе дошкольного образования;

Порядком комплектования муниципальных дошкольных образовательных бюджетных учреждений Всеволожского района Ленинградской области;

Санитарно-эпидемиологическими правилами и нормами;

Уставом ДО

Группы	Направления деятельности	Кол-во	Возраст
Группы общеразвивающей направленности для детей дошкольного возраста.	Осуществляется реализация образовательной программы дошкольного образования.	4	3 – 7 лет

Предельная наполняемость групп общеразвивающей направленности определяется согласно СанПин 2.1.4. 3049-13. исходя из расчета площади групповой (игровой) комнаты:

для групп дошкольного возраста (от 3-х до 7-ми лет) не менее 2-х кв. метров на одного ребенка, фактически находящегося в группе.

Возрастные характеристики особенностей развития дошкольников.

Возраст	Возрастные особенности развития детей
3 – 4 года	Ребенок 3-4 лет ориентируется на требования взрослого. Может (но не всегда) переносить эти требования в разные ситуации. Выделяет несоответствие поведения другому требованиям взрослого. Вежливо обращается к взрослым, здоровается и прощается, говорит «спасибо», «пожалуйста», в меру возможностей самостоятельно одевается, ест и т.п. По указанию взрослого убирает игрушки, доводит не очень интересное дело до конца, выполняет простейшие трудовые действия. По требованию взрослого или по просьбе сверстника может помочь последнему, пожалеть его, поделиться с ним игрушками. По требованию взрослого может сдерживать агрессивные реакции.
4 – 5 лет	Ребенок в 4-5 лет имеет представление о том, как надо (не надо) себя вести, об особенностях полового поведения. В поведении сверстников и своем выделяет его несоответствие нормам и правилам. Эмоционально переживает, когда поступает не так, «как надо». Усиливается взаимный контроль детей за поведением друг друга. Без напоминания взрослого в состоянии убрать игрушки, выполнять трудовые обязанности, доводить дело до конца. Однако в процессе самой деятельности может отвлекаться на более интересные занятия. Во взаимодействии с другими проявляет (но не всегда) социально одобряемые формы поведения.
5 – 6 лет	Ребенок 5-6 лет может регулировать поведение на основе усвоенных норм и правил, своих этических представлений, а не в ответ на требования других людей. Эмоционально переживает несоблюдение норм и правил и несоответствие поведения своим этическим представлениям. Без контроля со стороны взрослого, не отвлекаясь, может выполнять трудовые обязанности, доводить до конца малопривлекательную работу, наводить порядок в комнате. Поведение становится более сдержанным. Дружно играет, сдерживает агрессивные реакции, делится, справедливо распределяет роли, помогает во взаимодействии с друзьями.
6 – 7 лет	У ребенка в 6-7 лет повышаются возможности саморегуляции поведения. Без напоминания взрослых, самостоятельно выполняет усвоенные нормы и правила, в том числе и этические. Однако только некоторые дети могут регулировать ими свое поведение независимо от их отношения к другим участникам взаимодействия и от своих желаний и интересов. Отстаивает усвоенные нормы и правила, свои этические представления перед ровесниками и взрослыми. Решение обозначенных в программе целей и задач воспитания возможно только при целенаправленном влиянии педагога на ребенка с первых дней его пребывания

1.6. Планируемые результаты освоения программы.

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования

Ребенок овладевает основными культурными средствами, способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности — игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.

Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх.

Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты. Умеет выражать и отстаивать свою позицию по разным вопросам.

Способен сотрудничать и выполнять как лидерские, так и исполнительские функции в совместной деятельности.

Понимает, что все люди равны вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других верований, их физических и психических особенностей.

Проявляет эмпатию по отношению к другим людям, готовность прийти на помощь тем, кто в этом нуждается.

Проявляет умение слышать других и стремление быть понятым другими.

Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации; умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам. Умеет распознавать различные ситуации и адекватно их оценивать.

Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выразить свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.

У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.

Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях с взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и навыки личной гигиены.

Проявляет ответственность за начатое дело.

Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Открыт новому, то есть проявляет желание узнавать новое, самостоятельно добывать новые знания; положительно относится к обучению в школе.

Проявляет уважение к жизни (в различных ее формах) и заботу об окружающей среде.

Эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (музыку, танцы, театральную деятельность, изобразительную деятельность и т. д.).

Проявляет патриотические чувства, ощущает гордость за свою страну, ее достижения, имеет представление о ее географическом разнообразии, многонациональности, важнейших исторических событиях.

Имеет первичные представления о себе, семье, традиционных семейных ценностях, включая традиционные гендерные ориентации, проявляет уважение к своему и противоположному полу.

Соблюдает элементарные общепринятые нормы, имеет первичные ценностные представления о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремится поступать хорошо; проявляет уважение к старшим и заботу о младших.

Имеет начальные представления о здоровом образе жизни. Воспринимает здоровый образ жизни как ценность.

Особенности организации проведения педагогической диагностики (мониторинга) при реализации Образовательной программы дошкольного образования ДО проводится оценка индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (мониторинга), оценка индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащих в основе их дальнейшего планирования.

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) используются исключительно для решения следующих задач:

Индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития).

Педагогическая диагностика (мониторинг) проводится в ходе наблюдений за активностью детей спонтанной и специально организованной деятельности во всех возрастных группах 2 раза в год (сентябрь, май). В первом случае, она помогает выявить наличный уровень деятельности, а во втором – наличие динамики ее развития. Инструментарий для педагогической диагностики - карты наблюдений

детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребёнка в ходе: коммуникации со сверстниками и взрослыми; игровой, познавательной, проектной, художественной деятельности; физического развития. Педагогическая диагностика (мониторинг) проводится по разработанному пособию Н.В. Верещагиной «Диагностика педагогического процесса».

1.7. Часть, формируемая участниками образовательных отношений.

Целевые ориентиры на этапе завершения физкультурно – оздоровительной работы по парциальной программе «Физическая культура в детском саду» Л.И. Пензулаева.

У ребенка развита крупная моторика;

Стремится осваивать различные виды движений (бег, лазанье, перешагивание и пр.);

С интересом участвует в подвижных играх с простым содержанием, несложными движениями.

2.Содержательный раздел.

Содержательная часть предполагает комплексность подхода, обеспечивая развитие детей во всех пяти взаимодополняющих образовательных областях:

- социально - коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно - эстетическое развитие;
- физическое развитие;

Каждая образовательная область представлена следующим содержанием:

- цель;
- задачи;
- направления развития;
- принципы организации;
- методы, формы и средства организации деятельности и работы с детьми;
- содержание работы по реализации приоритетного направления образовательной области;
- формирование учебных универсальных действий.

2.1. Особенности образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребёнка, представленными в образовательной области «Социально-коммуникативное развитие».

Цель: позитивная социализация детей дошкольного возраста, приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства

Задачи:

Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности.

Развитие общения и взаимодействия ребёнка с взрослыми и сверстниками.

Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.

Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания.

Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых.

Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества.

Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками.

Специфика реализации образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

Решение вышеназванных основных задач невозможно без формирования первичных ценностных представлений (в дошкольном возрасте ценности проявляются в различении того, что хорошо и что плохо, конкретных примерах добрых дел и поступков).

Задачи образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» решаются в интеграции со всеми другими образовательными областями, процесс социализации пронизывает содержание Программы разнообразными социализирующими аспектами.

Значительное место в реализации области занимают сюжетно-ролевые, режиссёрские и театрализованные игры как способы освоения ребёнком социальных ролей, средства развития интеллектуальных и личностных качеств детей, их творческих способностей.

Основные направления реализации образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

Развитие игровой деятельности детей с целью освоения различных социальных ролей.

Формирование основ безопасного поведения в быту, в социуме, природе.

Трудовое воспитание.

Патриотическое воспитание детей дошкольного возраста.

В образовательном процессе используется развивающий потенциал игры, как ведущего вида деятельности ребенка дошкольного возраста.	
Игры, возникающие по инициативе детей	Игры, возникающие по инициативе взрослого
Игры-экспериментирования: <ul style="list-style-type: none">• Игры с природными объектами• Игры с игрушками	Обучающие: <ul style="list-style-type: none">• Развивающие• Подвижные• Музыкально-дидактические• Компьютерные

Сюжетные самодеятельные игры <ul style="list-style-type: none"> • Сюжетно-ролевые • Режиссерские • Театрализованные • Подвижные 	Досуговые игры: <ul style="list-style-type: none"> • Игры-забавы, развлечения • Театрализованные • Празднично-карнавальные • Народные • Семейные 	Тренинговые игры: <ul style="list-style-type: none"> • Интеллектуальные • Сенсомоторные • Адаптивные

Принципы организации игры в педагогическом процессе

Позиция «играющего партнера» на протяжении всего дошкольного возраста.

Открытие и усвоение нового, более сложного способа построения игры.

- 3-5 лет – ролевое поведение (многоперсонажный сюжет с системой взаимосвязанных ролей);

-5-7 лет – сюжетосложение (многотемные сюжеты с комбинированием разных тем).

Включение в процесс развития игры совместную игру педагога с детьми и создание условий для самостоятельных игр детей.

Взаимодействие воспитателя с детьми в свободной импровизации, в которой педагог гибко и спонтанно реагирует на предложения детей.

Совместная игра воспитателя и детей предполагает свободный «выход и вход» участников.

Функции игры в педагогическом процессе:

средство общения с ребенком;

средство обучения;

средство воспитания;

средство развития;

средство изучения ребенка;

средство коррекции;

средство здоровье-сбережения;

средство формирования позитивной «Я – концепции»

Способы поддержки детской инициативы в игровой деятельности.

Создание разнообразной иницирующей предметно - игровой среды, обеспечивающей возможность ребенку осуществлять выбор игры в соответствии с его интересами.

Привлечение детей к созданию интерактивной среды.

Создание проблемно – игровых, поисково - исследовательских ситуаций.

Организация совместной игровой деятельности детей с родителями.

Основные положения дошкольной педагогики и психологии использования разных видов игр в образовательной деятельности	
Формирование новых качеств личности и психики дошкольника	Удовлетворение основных потребностей ребенка
-коммуникативные способности; -воображение и фантазия; -произвольность поведения; - способность к символическим замещениям; - способность к преобразованию; -целеполагание, умственный план действий и др.	- в общении; - в познании; - в самовыражении, активности, самостоятельности, свободе; - в движении; - в радости; - в подражании взрослому (потребность «быть как взрослый») и др.

Уровни овладения игровой деятельностью			
Узнавание.	Воспроизведение под руководством.	Самостоятельность.	Творчество.
Игровая деятельность ребенка – дошкольника			
Обогащение жизненного опыта ребенка яркими впечатлениями	Совместная игра	Самостоятельная игра	Творческая игра
Руководство игровой деятельностью детей			
Воспитатель - «артист, фокусник»	Воспитатель партнер и хороший собеседник	Воспитатель наблюдатель, «дирижер»	Воспитатель - «очарованный зритель»

Компоненты патриотического воспитания		
Содержательный(представления ребенка об окружающем мире)	Эмоционально-побудительный (эмоционально – положительные чувства ребенка к окружающему миру).	Деятельностный (отражение отношения к миру в деятельности)
О культуре народа, его традициях, творчестве. О природе родного края и страны, деятельности человека в	Восхищение народным творчеством. Любовь и чувство	Труд. Игра.

<p>природе. История родного края, страны, отраженная в названиях улиц, памятниках. Символика родного города и страны (герб, гимн, флаг).</p>	<p>привязанности к родной семье и дому. Интерес к жизни родного города и страны. Гордость за достижения своей страны. Уважение к культуре и традициям народа, к историческому прошлому. Любовь к родной природе, родному языку. Уважение к человеку - труженику желание принимать посильное участие в труде.</p>	<p>Продуктивная деятельность. Музыкальная деятельность. Познавательная деятельность.</p>
--	--	--

Формирование основ безопасности жизнедеятельности.

Цель: формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности; формирование предпосылок экологического сознания (безопасности окружающего мира).

Задачи:

Научить ребенка ориентироваться в окружающей его обстановке и уметь оценивать отдельные элементы обстановки с точки зрения «опасно-безопасно».

Научить ребенка быть внимательным, осторожным и предусмотрительным. Ребенок должен понимать, к каким последствиям могут привести те или иные его поступки.

Сформировать важнейшие алгоритмы восприятия и действия, которые лежат в основе безопасного поведения.

Основные принципы работы по воспитанию у детей навыков безопасного поведения.

Принцип системности работы по ОБЖ (ежедневно, в разных видах детской деятельности).

Развивающий принцип образования: развитие внимания, наблюдательности, навыков безопасного поведения в окружающей их обстановке, предвидение возможностей опасного в конкретно меняющейся ситуации и построению адекватного безопасного поведения.

Рассматривание и активизация различных жизненных ситуаций, проигрывание их в реальной обстановке или игровой обстановке

Методы и приемы организации трудового воспитания

Методы формирования нравственных суждений, оценок, представлений,	Методы по созданию у детей практического опыта трудовой деятельности.
Решение небольших логических задач, отгадывание загадок.	Приучение к положительным формам общественного поведения.
Приучение к размышлению, эвристические беседы.	Показ действий.
Беседы на этические темы.	Примеры взрослого и детей.
Чтение художественной литературы.	Целенаправленное наблюдение.
Рассматривание иллюстраций.	Организация интересной деятельности (общественно-полезный характер).
Рассказывание по картинкам, иллюстрациям, их обсуждение.	Разыгрывание коммуникативных ситуаций.
Просмотр видеофильмов.	Создание контрольных педагогических ситуаций.
Задачи на решение коммуникативных ситуаций.	

Формирование целевых ориентиров.

1. Сформировано умение управлять своим поведением в соответствии с первичными ценностными ориентациями:

- умеет пользоваться вербальными и не вербальными средствами общения с детьми и взрослыми;
- способен изменять стиль общения с взрослым и сверстником в зависимости от ситуации;
- слушает взрослого и действует по правилу и образцу;
- правильно оценивает результат;
- знает и соблюдает правила поведения в общественных местах, безопасного поведения в быту, социуме и природе;
- даёт нравственную оценку своим и чужим поступкам;
- определяет базовое эмоциональное состояние партнёров по общению;
- умеет проявлять толерантное отношение к людям с ограниченными возможностями здоровья.

2. Сформировано способность планировать свои действия для достижения конкретной цели:

- умеет выбрать деятельность, обосновать свой выбор;
- умеет оценивать свои возможности, соблюдает правила, преодолевает трудности в играх с правилами;
- умеет договариваться и соблюдать ролевое поведение;
- умеет поддерживать опрятность своего внешнего вида;

3. Умеет действовать в соответствии с алгоритмом трудового процесса.

4. Сформировано умение рассказать о себе (дата рождения, адрес, телефон) и своей семье (ФИО родителей и их профессии).
5. Умеет самостоятельно применять усвоенные способы деятельности, в зависимости от ситуации изменяет способы решения задач.
6. Умеет предложить собственный замысел и воплотить в рассказе, рисунке, постройке.
7. Умеет работать по правилу и образцу.
8. Умеет слушать взрослого и выполнять инструкцию.
9. Умеет сосредоточенно действовать в течение 30 минут.
10. Умеет осуществлять перенос функций в различные области применения.
11. Умеет удерживать задачу на протяжении всего времени выполнения задания.
12. Умеет выбирать для себя вид деятельности из предложенной на выбор.
13. Умеет видеть ошибку и исправлять её.

2.2. Особенности образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребёнка, представленными в образовательной области «Познавательное развитие».

Цель: развитие познавательных интересов и познавательных способностей детей, которые можно подразделить на сенсорные, интеллектуально-познавательные и интеллектуально-творческие

Задачи познавательного развития:

Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации.

Формирование познавательных действий, становление сознания.

Развитие воображения и творческой активности.

Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.)

Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях народа, об отечественных традициях и праздниках.

Формирование первичных представлений о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов.

Направления познавательного развития	
Развитие сенсорной культуры	Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей
Формирование элементарных математических представлений	Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности

Формы работы с детьми по познавательному развитию			
Сюжетная игра	Рассматривание	Наблюдение	Игра-экспериментирование
Конструирование Экскурсия	Исследовательская деятельность	Развивающая игра	Рассказ
Интегративная деятельность	Проблемная ситуация	Беседа	Проектная деятельность
Ситуативный разговор	Создание коллекций.		

Педагогические условия успешного и полноценного интеллектуального развития детей дошкольного возраста		
Обеспечение использования собственных, в том числе “ручных”, действий в познании различных количественных групп, дающих возможность накопления чувственного опыта предметно-количественного содержания	Использование разнообразного дидактического наглядного материала, способствующего выполнению каждым ребенком действий с различными предметами, величинами	
Организация речевого общения детей, обеспечивающая самостоятельное использование слов, обозначающих математические понятия, явления окружающей действительности	Организация обучения детей, предполагающая использование детьми <i>совместных действий</i> в освоении различных понятий. Для этого на занятиях дети организуются в микрогруппы по 3-4 человека. Такая организация провоцирует активное речевое общение детей со сверстниками	
Организация разнообразных форм взаимодействия: “педагог - дети”, “дети - дети”		
Организация речевого общения детей	Организация обучения детей.	
Организация разнообразных форм взаимодействия		
Позиция педагога при организации жизни детей в детском саду, дающая возможность самостоятельного накопления чувственного опыта и его осмысления. Основная роль воспитателя - организация	Позиция педагога при организации жизни детей в детском саду, дающая возможность самостоятельного накопления чувственного опыта и его осмысления. Основная роль	Фиксация успеха, достигнутого ребенком, его аргументация создает положительный эмоциональный фон для проведения обучения,

ситуаций для познания детьми отношений между предметами, когда ребенок сохраняет в процессе обучения чувство комфортности и уверенности в собственных силах	воспитателя - организация ситуаций для познания детьми отношений между предметами, когда ребенок сохраняет в процессе обучения чувство комфортности и уверенности в собственных силах	способствует возникновению познавательного интереса
---	---	---

Формирование элементарных математических представлений.

В рамках вариативной части в Учреждении используется: Помораева И.А.

Цель: интеллектуальное развитие детей, формирование приемов умственной деятельности, творческого и вариативного мышления на основе овладения детьми количественными отношениями предметов и явлений окружающего мира.

Развивающие задачи ФЭМП:

Формировать представление о числе

Формировать геометрические представления

Развивать сенсорные возможности

Формировать представление о преобразованиях (временные представления, представления об изменении количества, об арифметических действиях)

Формировать навыки выражения количества через число (формирование навыков счета и измерения различных величин)

Развивать логическое мышление (формирование представлений о порядке и закономерности, об операциях классификации, знакомство с элементами логики высказываний) навыков счета и измерения различных величин

Развивать абстрактное воображение, образную память, ассоциативное мышление, мышление по аналогии – предпосылки творческого продуктивного мышления

Традиционные направления: количество и счёт, величина, форма, число и цифра, ориентация в пространстве, ориентация во времени.

Принципы организации работы			
Формирование математических представлений на основе перцептивных (ручных) действий детей,	Использование разнообразного и разнопланового дидактического материала, позволяющего	Стимулирование активной речевой деятельности детей, речевое сопровождение перцептивных действий	Возможность сочетания самостоятельной деятельности детей и их разнообразного взаимодействия

накопления чувственного опыта и его осмысления	обобщить понятия «число», «множество», «форма»		при освоении математических понятий
---	--	--	---

Формы работы:

Обучение в повседневных бытовых ситуациях (младший дошкольный возраст);

Демонстрационные опыты (младший дошкольный возраст);

Сенсорные праздники на основе народного календаря (младший дошкольный возраст);

Театрализация с математическим содержанием – на этапе объяснения или повторения и закрепления (средняя и старшая группы);

Коллективное занятие при условии свободы участия в нем (средняя и старшая группы);

Занятие с четкими правилами, фиксированной продолжительности (подготовительная группа);

Свободные беседы гуманитарной направленности по истории математики, о прикладных аспектах математики (подготовительная группа);

Самостоятельная деятельность в развивающей среде (все возрастные группы).

Экспериментирование как методическая система экологического воспитания дошкольников		
Опыты		
Наблюдения – целенаправленный процесс, в результате которого ребенок должен сам получать знания	Поисковая деятельность как нахождение способа действия	
Демонстрационные (показ воспитателя) и лабораторные (дети вместе с воспитателем, с его помощью)	Опыт-доказательство и опыт-исследование	
Кратковременные и долгосрочные		

Основные направления ознакомления ребенка с миром природы		
Содержание образования		
Живая природа	Неживая природы	Растения
Грибы	Воздух	Почва
Животные	Человек	Вода

Методы ознакомления дошкольников с природой		
Наглядные	Практические	Словесные
Наблюдения	Игра (дидактические)	Рассказ

Рассматривание картин, демонстрация фильмов (кратковременные, длительные, определение состояния предмета по отдельным признакам, восстановление картины целого по отдельным признакам).	игры: предметные, настольно-печатные, словесные, игровые упражнения и игры – занятия, подвижные игры, творческие игры). Труд в природе(индивидуальные поручения, коллективный труд). Элементарные опыты	Беседа Чтение
---	---	------------------

Задачи ознакомления дошкольников с социальным миром		
Сформировать у ребенка знания о себе как о представителе человеческого рода.	Сформировать у ребенка представление о людях, живущих на земле, об их чувствах, поступках, правах и обязанностях, о разнообразной деятельности детей.	На основе познания развивать творческую, свободную личность, обладающую чувством собственного достоинства и уважения к людям.
Триединая функция знаний о социальном мире		
Знания должны нести информацию (информативность).	Знания должны вызывать эмоции, чувства, отношения (эмоциогенность)	Знания должны побуждать к деятельности, поступкам (побудительность).

Формы организации образовательной деятельности

Познавательные эвристические беседы.

Чтение художественной литературы.

Изобразительная и конструктивная деятельность.

Экспериментирование и опыты.

Музыка.

Игры (сюжетно-ролевые, драматизация, подвижные)

Наблюдения.

Трудовая деятельность.

Праздники и развлечения.

Индивидуальные беседы.

Методы, позволяющие педагогу наиболее эффективно проводить работу по ознакомлению детей с социальным миром

Методы повышающие познавательную активность	Методы, вызывающие эмоциональную активность	Методы, способствующие взаимосвязи различных видов деятельности	Методы коррекции и уточнения детских представлений
<p>Элементарный анализ</p> <p>Сравнение по контрасту и подобию, сходству</p> <p>Группировка и классификация</p> <p>Моделирование и конструирование</p> <p>Ответы на вопросы детей</p> <p>Приучение к самостоятельному поиску ответов на вопросы</p>	<p>Воображаемая ситуация</p> <p>Придумывание сказок</p> <p>Игры-драматизации</p> <p>Сюрпризные моменты и элементы новизны</p> <p>Юмор и шутка</p> <p>Сочетание разнообразных средств на одном занятии</p>	<p>Прием предложения и обучения способу связи разных видов деятельности</p> <p>Перспективное планирование</p> <p>Перспектива, направленная на последующую деятельность</p> <p>Беседа</p>	<p>Повторение</p> <p>Наблюдение</p> <p>Экспериментирование</p> <p>Создание проблемных ситуаций</p> <p>Беседа.</p>

Формирование целевых ориентиров.

1. Умеет проявлять познавательный интерес:

- умеет анализировать эффективность источников информации в условиях проектной деятельности;
- умеет оформлять результаты проектно – исследовательской деятельности;
- умеет находить способы решения проблемных ситуаций;
- любит экспериментировать;
- умеет самостоятельно действовать в повседневной жизни;
- умеет при затруднениях обращаться за помощью к взрослому, задавать вопрос.

2. Умеет пользоваться знаниями о целостной картине мира:

- умеет проявлять толерантное отношение к жителям Земли;
- называть представителей флоры и фауны планеты Земля;
- умеет наблюдать и фиксировать результаты наблюдений (небесные объекты, смена времен года дня и ночи, погодные явления, жизнедеятельность всего живого на планете)
- умеет рассказывать о стране, родном крае, о её природе и достопримечательностях;
- умеет рассказывать о людях разных профессий

3. Умеет применять накопленный опыт познания действительности через изучение объектов, ситуаций, явлений на основе выделенных признаков

(цвет, форма, назначение, расположение, размер, количество, число, часть и целое, пространство и время)

4. Умеет самостоятельно применять усвоенные способы деятельности, в зависимости от ситуации изменяет способы решения задач .

5. Умеет предложить собственный замысел и воплотить в рассказе, рисунке, постройке.

6. Умеет осуществлять перенос функций в различные области применения.

7. Умеет работать по правилу и образцу

8. Умеет слушать взрослого и выполнять инструкцию

9. Умеет сосредоточенно действовать в течение 30 минут

10. Умеет правильно держать и использовать орудия письма и инструменты.

11. Умеет удерживать задачу на протяжении всего времени выполнения задания.

12. Умеет выбирать для себя вид деятельности из предложенной на выбор.

13. Умеет видеть ошибку и исправлять её.

2.3. Особенности образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребёнка, представленными в образовательной области «Речевое развитие».

Цель: формирование устной речи и навыков речевого общения с окружающими на основе овладения литературным языком своего народа

Задачи:

Овладение речью как средством общения и культуры.

Обогащение активного словаря.

Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи.

Развитие речевого творчества.

Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы.

Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха.

Принципы развития речи

Принцип взаимосвязи сенсорного, умственного и речевого развития.

Принцип коммуникативно - деятельностного подхода к развитию речи.

Принцип развития языкового чутья.

Принцип формирования элементарного осознания явлений языка.

Принцип взаимосвязи работы над различными сторонами речи.

Принцип обогащения мотивации речевой деятельности.

Принцип обеспечения активной языковой практики.

Основные направления работы по развитию речи детей

1. Развитие словаря: освоение значений слов и их уместное употребление в соответствии с контекстом высказывания, с ситуацией, в которой

происходит общение.

2. Воспитание звуковой культуры речи: развитие восприятия звуков родной речи и произношения.

3. Формирование грамматического строя:

- Морфология (изменение слов по родам, числам, падежам)
- Синтаксис (освоение различных типов словосочетаний и предложений).

4. Развитие связной речи:

- Диалогическая (разговорная) речь
- Монологическая речь (рассказывание)
- Словообразование

5. Формирование элементарного осознания явлений языка и речи: различение звука и слова, нахождение места звука в слове.

6. Воспитание любви и интереса к художественному слову.

Методы развития речи		
Наглядные	Словесные	Практические
<ul style="list-style-type: none"> • Непосредственное наблюдение и его разновидности (наблюдение в природе, экскурсии) • Опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность: рассматривание игрушек и картин, рассказывание по игрушкам и картинам) 	<ul style="list-style-type: none"> • Чтение и рассказывание художественных произведений • Заучивание наизусть • Пересказ • Обобщающая беседа • Рассказывание без опоры на наглядный материал 	<ul style="list-style-type: none"> • Дидактические игры, игры-драматизации, инсценировки, дидактические упражнения, пластические этюды, хороводные игры.

Средства развития речи		
Общение взрослых и детей	Культурная языковая среда	Обучение родной речи на занятиях

Задачи по развитию речи

Возраст	Образовательные задачи	
	По развитию речи	По развитию и становлению навыков коммуникации.
3-4 года	Грамматический строй речи: *Совершенствовать умения	Обогащать словарь необходимым для

	<p>согласовывать прилагательные с существительными в роде, числе и падеже, употреблять простые пространственные предлоги (в, на, за, под);</p> <p>*Учить употреблять в речи существительные в форме единственного и множественного числа, называть животных и их детенышей в форме единственного и множественного числа, форму множественного числа существительных в родительном падеже;</p> <p>*Побуждать использовать в речи простые распространенные предложения с использованием определений, дополнений, обстоятельств;</p> <p>*Помогать пользоваться предложениями с однородными членами.</p> <p>Связная речь:</p> <p>*Развивать диалогическую форму речи;</p> <p>*Умение вступать в разговор и поддерживать его с воспитателем и детьми, отвечать на вопросы и задавать их в процессе совместной деятельности;</p> <p>* Формировать простейшие формы монологической речи (с помощью воспитателя описать игрушку, предметную картинку, рассказать о своих впечатлениях).</p> <p>Развитие словаря:</p> <p>*Расширять и активизировать словарный запас названиями и назначением предметов ближайшего окружения: одежды, обуви, посуды, транспорта, мебели их качества, действий с ними;</p> <p>*Развитие умение понимать некоторые обобщающие понятия (овощи, фрукты, одежда, посуда, животные, птицы).</p> <p>Звуковая культура речи:</p> <p>*Учить произносить гласные и согласные звуки, правильно воспроизводить звукоподражание и слова;</p>	<p>общения словами, учить использовать при общении доступные речевые средства.</p> <p>Приобщать к использованию простых форм речевого этикета.</p> <p>Поощрять доброжелательное отношение детей друг к другу, развивать навыки взаимодействия.</p> <p>Развивать речевую активность (умение задавать вопросы, делиться впечатлениями).</p>
--	--	---

	<p>*Формировать интонационную выразительность речи;</p> <p>*Вырабатывать правильный ритм и темп речи;</p> <p>*Тренировать артикуляционный аппарат;</p> <p>*Развивать речевой слух, речевое дыхание.</p>	
4-5 лет.	<p>Грамматический строй речи:</p> <p>*Продолжать формировать у детей умение согласовывать слова в предложении, правильно использовать предлоги в речи;</p> <p>*Образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных (по аналогии), употреблять эти существительные в именительном и винительном падежах (лисята — лисят, медвежата — медвежат);</p> <p>*Правильно употреблять форму множественного числа родительного падежа существительных (вилок, яблок, туфель).</p> <p>*Напоминать правильные формы повелительного наклонения некоторых глаголов (Ляг! Лежи! Поезжай! Беги! и т. п.), несклоняемых существительных (пальто, пианино, кофе, какао);</p> <p>*Поощрять характерное для пятого года жизни словотворчество, тактично подсказывать общепринятый образец слова;</p> <p>побуждать детей активно употреблять в речи простейшие и сложносочиненных и сложноподчиненных предложений.</p> <p>Связная речь:</p> <p>*Совершенствовать диалогическую речь;</p> <p>* Учить участвовать в беседе, понятно для слушателей отвечать на вопросы и задавать их;</p> <p>*Учить детей рассказывать, описывать предмет, картину; *Упражнять в составлении рассказов по картине, созданной ребенком, с использованием</p>	<p>Побуждать детей к участию в обсуждении информации на знакомые темы, учить делиться впечатлениями об увиденном, услышанном, высказывать свою точку зрения, логично и понятно строить суждение. Поощрять доброжелательное общение детей друг с другом. Развивать культуру общения. Продолжать активизировать словарь, необходимый для общения.</p>

	<p>раздаточного дидактического материала;</p> <p>*Упражнять детей в умении пересказывать наиболее выразительные и динамичные отрывки из сказок.</p> <p>Развитие словаря:</p> <p>*Активизировать употребление в речи названий предметов, их частей, материалов, из которых они изготовлены;</p> <p>*Учить использовать в речи наиболее употребительные прилагательные, глаголы, наречия, предлоги; *вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии, глаголы, характеризующие трудовые действия;</p> <p>*продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета (слева, справа, рядом, около, между), время суток; Помогать заменять часто используемые детьми указательные местоимения и наречия (там, туда, такой, этот) более точными выразительными словами; *употреблять слова-антонимы (чистый — грязный, светло — темно); *учить употреблять существительные с обобщающим значением (мебель, овощи, животные и т. п.).</p> <p>Звуковая культура речи:</p> <p>*закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных (р, л) звуков. Развивать артикуляционный аппарат;</p> <p>*продолжать работу над дикцией;</p> <p>Совершенствовать отчетливое произнесение слов и словосочетаний;</p> <p>*развивать фонематический слух: учить различать на слух и называть слова, начинающиеся на определенный звук. Совершенствовать интонационную выразительность речи.</p>	
5-6 лет.	<p>Грамматический строй речи:</p> <p>*совершенствовать умение согласовывать - слова в предложениях: существительные с числительными</p>	Продолжать учить делиться впечатлениями, логично и целостно

	<p>(пять груш, трое ребят) и прилагательные с существительными (лягушка — зеленое брюшко);</p> <p>*помогать детям замечать неправильную постановку ударения в слове, ошибку в чередовании согласных, предоставлять возможность самостоятельно ее исправить;</p> <p>*знакомить с разными способами образования слов (сахарница, хлебница; масленка, солонка; воспитатель, учитель, строитель). *упражнять в образовании однокоренных слов (медведь — медведица — медвежонок — медвежья), в том числе глаголов с приставками (забежал — выбежал — перебежал);</p> <p>*помогать детям правильно употреблять существительные множественного числа в именительном и винительном падежах; глаголы в повелительном наклонении;</p> <p>прилагательные и наречия в сравнительной степени; несклоняемые существительные.</p> <p>*учить составлять по образцу простые и сложные предложения;</p> <p>Совершенствовать умение пользоваться прямой и косвенной речью.</p> <p>Связная речь:</p> <p>*развивать умение поддерживать беседу;</p> <p>Совершенствовать диалогическую форму речи. Поощрять попытки высказывать свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища.</p> <p>*развивать монологическую форму речи;</p> <p>*учить связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы;</p> <p>*учить (по плану и образцу) рассказывать о предмете, содержании сюжетной картины, составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием;</p>	<p>строить высказывания.</p>
--	---	------------------------------

	<p>*развивать умение составлять рассказы о событиях из личного опыта, придумывать свои концовки к сказкам.</p> <p>Развитие словаря:</p> <p>*обогащать речь детей существительными, обозначающими предметы бытового окружения; прилагательными, характеризующими свойства и качества предметов;</p> <p>наречиями, обозначающими взаимоотношения людей, их отношение к труду.</p> <p>*упражнять детей в подборе существительных к прилагательному (белый — снег, сахар, мел), слов со сходным значением (шалун — озорник — проказник), с противоположным значением (слабый — сильный, пасмурно — солнечно);</p> <p>*помогать детям употреблять слова в точном соответствии со смыслом.</p> <p>*формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем.</p> <p>Продолжить развивать словарь, необходимый для общения в процессе обогащения представлений об окружающем мире.</p> <p>Учить пользоваться разнообразными формами речевого этикета.</p> <p>Учить вести конструктивный диалог, с помощью объяснительно-доказательной речи улаживать спорные ситуации.</p> <p>Звуковая культура речи: *закреплять правильное, отчетливое произнесение звуков; *учить различать на слух и отчетливо произносить сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки: с — з, с — ц, ш — ж, ч — ц, с — ш, ж — з, л — р; *продолжать развивать фонематический слух; *учить определять место звука в слове (начало, середина, конец). *отрабатывать интонационную выразительность речи.</p>	
--	--	--

<p>6-7 лет.</p>	<p>Грамматический строй речи: *продолжать упражнять детей в согласовании слов в предложении; *совершенствовать умение образовывать (по образцу) однокоренные слова, существительные с суффиксами, глаголы с приставками, прилагательные в сравнительной и превосходной степени; *помогать правильно строить сложноподчиненные предложения, использовать языковые средства для соединения их частей (чтобы, когда, потому что, если, если бы и т. д.).</p> <p>Связная речь: *продолжать совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи; *формировать умение вести диалог между воспитателем и ребенком, между детьми; *учить быть доброжелательными и корректными собеседниками, воспитывать культуру речевого общения; *продолжать учить содержательно и выразительно пересказывать литературные тексты, драматизировать их; Совершенствовать умение составлять рассказы о предметах, о содержание картины, по набору картинок с последовательно развивающимся действием; *помогать составлять план рассказа и придерживаться его; *развивать умение составлять рассказы из личного опыта; *продолжать совершенствовать умение сочинять короткие сказки на заданную тему.</p> <p>Формирование словаря: *продолжать работу по обогащению бытового, природоведческого, обществоведческого словаря детей; *побуждать детей интересоваться смыслом слова; Совершенствовать умение</p>	<p>Учить проявлять инициативу в общении, стремиться к получению новых знаний.</p> <p>Совершенствовать речевые навыки, необходимые для общения: умение вступать в разговор, поддерживать его, подбирать слова и фразы в соответствии с ситуацией общения, излагать свои мысли понятно для окружающих, высказывать свою точку зрения, убеждать, доказывать, соглашаться, возражать, конструктивно разрешать противоречия.</p> <p>Продолжать учить пользоваться разнообразными формами речевого этикета.</p> <p>Учить проявлять самостоятельность в высказываниях, стремление делиться впечатлениями, обсуждать увиденное и услышанное со сверстниками и взрослыми.</p>
------------------------	---	--

	<p>использовать разные части речи в точном соответствии с их значением и целью высказывания;</p> <p>*помогать детям осваивать выразительные средства языка.</p> <p>Звуковая культура речи: Совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка;</p> <p>*отрабатывать дикцию: учить детей внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественными интонациями; Совершенствовать фонематический слух: учить называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове;</p> <p>*отрабатывать интонационную выразительность речи.</p>	
--	---	--

Приобщение к художественной литературе

Цель: формирование интереса и потребности в чтении (восприятии книг)

Задачи:

Вызывать интерес к художественной литературе как средству познания, приобщения к словесному искусству.

Воспитывать культуру чувств и переживаний.

Приобщать к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса.

Формировать и совершенствовать связную речь, поощрять собственное словесное творчество через прототипы, данные в художественном тексте.

Формы				
Чтение литературного произведения	Рассказ литературного произведения	Беседа о прочитанном произведении	Обсуждение литературного произведения	Инсценирование литературного произведения Театрализованная игра
Игра на основе сюжета литературного произведения	Продуктивная деятельность по мотивам прочитанного.		Сочинение по мотивам прочитанного.	Ситуативная беседа по мотивам прочитанного.

Основные принципы организации работы по воспитанию у детей интереса к художественному слову.

Ежедневное чтение детям вслух является обязательным и рассматривается как традиция.

В отборе художественных текстов учитываются предпочтения педагогов и особенности детей, а также способность книги конкурировать с видеотехникой не только на уровне содержания, но и на уровне зрительного ряда.

Создание по поводу художественной литературы детско-родительских проектов с включением различных видов деятельности: игровой, продуктивной, коммуникативной, познавательно-исследовательской, в ходе чего создаются целостные продукты в виде книг-самоделок, выставок изобразительного творчества, макетов, плакатов, карт и схем, сценариев викторин, досугов, детско-родительских праздников и др.

Отказ от обучающих занятий по ознакомлению с художественной литературой в пользу свободного не принудительного чтения.

Формирование целевых ориентиров.

1. Умеет различать звук, слог, слово, предложение, определяет их последовательность.
2. Умеет выполнять звуко – буквенный анализ слова.
3. Умеет употреблять обобщающие слова, синонимы, антонимы, сложные предложения, умеет обосновать свой выбор.
4. Умеет пересказывать и драматизировать небольшие литературные произведения.
5. Умеет составлять по плану и образцу рассказы о предмете, по сюжетной картине.
6. Умеет называть некоторые жанры детской художественной литературы и понимает их на слух (рассказ, сказка, стихотворение, басня, малые формы фольклора).
7. Умеет интонационно выразительно продекламировать небольшой текст.
8. Умеет задавать вопросы и отвечать, поддерживать диалог.
9. Умеет самостоятельно применять усвоенные способы деятельности.
10. Умеет предложить собственный замысел и воплотить в рассказе.
11. Умеет работать по правилу и образцу.
12. Умеет слушать взрослого и выполнять инструкцию.
13. Умеет сосредоточенно действовать в течение 30 минут.
14. Умеет осуществлять перенос функций в различные области применения.
15. Умеет удерживать задачу на протяжении всего времени выполнения задания.
16. Умеет выбирать для себя вид деятельности из предложенной на выбор.
17. Умеет видеть ошибку и исправлять её.
18. Умеет правильно держать и использовать орудия письма и инструменты.

2.4. Особенности образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребёнка, представленными в образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

Цель: воспитание художественных способностей детей, главной из которых являются эмоциональная отзывчивость на средства художественной выразительности, свойственные разным видам искусств.

Задачи образовательной области «Художественно - эстетическое развитие»:

Развитие предпосылок ценностно – смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы

Становление эстетического отношения к окружающему миру

Формирование элементарных представлений о видах искусства

Восприятие музыки, художественной литературы, фольклора

Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений

Реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)

Направления художественно – эстетического развития:

Рисование

Лепка

Аппликация

Художественный труд

Дизайн

Творческое конструирование

Музыкальное развитие

Задачи художественно-эстетического развития в младшем дошкольном возрасте

Эстетическое восприятие мира природы	Эстетическое восприятие социального мира	Художественное восприятие произведений искусства	Художественно-изобразительная деятельность
Побуждать детей наблюдать за окружающей живой природой, всматриваться, замечать красоту природы; Обогащать	Дать детям представление о том, что все люди трудятся; Воспитывать интерес, уважение к труду, людям труда; Воспитывать бережное	Развивать эстетические чувства, художественное восприятие ребенка; Воспитывать эмоциональный отклик на произведения искусства;	Развивать интерес детей к изобразительной деятельности, к образному отражению увиденного, услышанного, прочувствованного; Формировать представления о

яркими впечатлениями от разнообразия красоты природы; Воспитывать эмоциональный отклик на окружающую природу; Воспитывать любовь ко всему живому, умение любоваться, видеть красоту вокруг себя.	отношение к окружающему предметному миру; Формировать интерес к окружающим предметам; Уметь обследовать их, осуществлять простейший сенсорный анализ, выделять ярко выраженные свойства, качества предмета; Различать эмоциональное состояние людей; Воспитывать чувство симпатии к другим детям.	Учить замечать яркость цветовых образов изобразительного и прикладного искусства; Учить выделять средства выразительности в произведениях искусства; Дать элементарные представления об архитектуре; Учить делиться своими впечатлениями со взрослыми, сверстниками; Формировать эмоционально-эстетическое отношение ребенка к народной культуре.	форме, величине, строении, цвете предметов, упражнять в передаче своего отношения к изображаемому, выделять главное в предмете и его признаки, настроение; Учить создавать образ из округлых форм и цветовых пятен; Учить гармонично располагать предметы на плоскости листа; Развивать воображение, творческие способности; Учить видеть средства выразительности в произведениях искусства (цвет, ритм, объем) Знакомить с разнообразием изобразительных материалов
--	---	---	---

Задачи художественно-эстетического развития в старшем дошкольном возрасте

Эстетическое восприятие мира природы	Эстетическое восприятие социального мира	Художественное восприятие произведений искусства	Художественно-изобразительная деятельность
Развивать интерес, желание и умение наблюдать за живой и неживой	Дать детям представление о труде взрослых, о профессиях; Воспитывать интерес, уважение к	Развивать эстетическое восприятие, умение понимать содержание произведений	Развивать устойчивый интерес детей к разным видам изобразительной деятельности; Развивать

<p>природой; Воспитывать эмоциональн й отклик на красоту природы, любовь к природе, основы экологической культуры; Подводить к умению одухотворять природу, представлять себя в роли животного, растения, передавать его облик, характер, настроение.</p>	<p>людям, которые трудятся на благо других людей; Воспитывать предметное отношение к предметам рукотворного мира; Формировать знания о Родине, Москве; Знакомить с ближайшим окружением, учить любоваться красотой окружающих предметов; Учить выделять особенности строения предметов, их свойства и качества, назначение; Знакомить с изменениями, происходящими в окружающем мире; Развивать эмоциональный отклик на человеческие взаимоотношения, поступки.</p>	<p>искусства, всматриваться в картину, сравнивать произведения, проявляя к ним устойчивый интерес; Развивать эмоционально-эстетическую отзывчивость на произведения искусства; Учить выделять средства выразительности и в произведениях искусства; Воспитывать эмоциональный отклик на отраженные в произведениях искусства поступки, события, соотносить со своими представлениям и о красивом, радостном, печальном и т.д.; Развивать представления детей об архитектуре; Формировать чувство цвета, его гармонии, симметрии, формы, ритма; Содействовать эмоциональному общению;</p>	<p>эстетические чувства; Учить создавать художественный образ; Учить отражать свои впечатления от окружающего мира в продуктивной деятельности, придумывать, фантазировать, экспериментировать; Учить изображать себя в общении с близкими, животными, растениями, отражать общественные события; Развивать способности к художественному творчеству детей; Учить животных, человека в движении; Учить использовать в изодетельности разнообразные изобразительные материалы.</p>
--	---	--	---

		Знакомить с произведениями искусства, знать, для чего создаются красивые вещи.	
--	--	--	--

Организация детского конструирования		
Творческое		Техническое
Создание замысла		Воплощение замысла
Виды детского конструирования.		
Из строительного материала. Из бумаги	Практическое и компьютерное. Из природного материала.	Из деталей конструкторов Из крупно - габаритных модулей.
Формы организации обучения конструированию		
Конструирование по модели.	Конструирование по условиям	Конструирование по образцу Каркасное конструирование
Конструирование по замыслу	Конструирование по теме	
Конструирование по чертежам и схемам		
Взаимосвязь конструирования и игры		
Младший дошкольный возраст: игра становится побудителем к конструированию, которое начинает приобретать для детей самостоятельное значение		
Старший дошкольный возраст: Сформированная способность к полноценному конструированию стимулирует развитие сюжетной линии игры и само, порой, приобретает сюжетный характер, когда создается несколько конструкций, объединенных общим сюжетом		

Музыкальное развитие

Цель: развитие музыкальности детей и их способности эмоционально воспринимать музыку.

Задачи воспитательно-образовательной работы:

Развитие музыкально-художественной деятельности

Приобщение к музыкальному искусству

Развитие воображения и творческой активности

Направления образовательной работы				
Слушание	Пение	Музыкально-ритмические движения	Игра на детских музыкальных инструментах	Развитие творчества: песенного, музыкально-игрового, танцевального

Методы музыкального развития					
Наглядный: сопровождаемое музыкальное изображение ряда изобразительным, показ движений	Словесные: беседы о различных музыкальных жанрах	Словесно-слуховой: пение	Слуховой: слушание музыки	Игровой: музыкальные игры	Практические: разучивание песен, танцев, воспроизведение мелодий

Формы музыкального развития.			
Фронтальные музыкальные занятия	Праздники и развлечения	Индивидуальные музыкальные занятия	Интеграция музыкального воспитания с другими образовательными областями
Комплексные. Тематические. Традиционные.	Игровая музыкальная деятельность.	Творческие занятия. Развитие слуха и голоса. Упражнения в усвоении танцевальных движений. Обучение игре на музыкальных инструментах.	Совместная деятельность взрослых и детей.
	Театрализованные музыкальные игры. Музыкально-дидактические игры. Игры с пением. Ритмические игры.	Театрализованная деятельность. Оркестры. Ансамбли.	

Формирование целевых ориентиров.

1. Сформированы умения необходимые для осуществления продуктивной деятельности:

- умеет создавать изображения, модели одного и того же предмета из различных видов конструктора, бумаги, глины и других материалов по рисунку, словесной инструкции и собственному замыслу, применяя разные способы создания объекта;
- умеет работать в паре, в подгруппе, в группе для реализации детского художественного творчества;
- умеет различать виды искусства (декоративно – прикладное искусство, живопись, графика, скульптура) и жанры живописи.
- умеет отражать свои впечатления от окружающего мира в продуктивной деятельности, придумывать, фантазировать, экспериментировать.

2. Умеет самостоятельно реализовывать творческую музыкальную и театрализованную деятельность.

3. Умеет ритмично двигаться в соответствии с характером музыки (индивидуально и коллективно)

4. Умеет петь в сопровождении музыкального инструмента (индивидуально и коллективно)

5. Умеет правильно держать и использовать инструменты для художественно – творческой деятельности.

6. Умеет осуществлять перенос функций в различные области применения.

7. Умеет работать по показу

8. Умеет слушать взрослого и выполнять инструкцию

9. Умеет сосредоточенно действовать в течение 30 минут,

10. Умеет правильно держать и использовать орудия письма и инструменты.

11. Умеет удерживать задачу на протяжении всего времени выполнения задания.

12. Умеет выбирать для себя вид деятельности из предложенной на выбор.

13. Умеет видеть ошибку и исправлять её.

2.5. Особенности образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребёнка, представленными в образовательной области «Физическое развитие».

Цель:

- гармоничное физическое развитие;
- формирование интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой;
- формирование основ здорового образа жизни.

Задачи	
Оздоровительные	Образовательные
• охрана жизни и укрепление здоровья, обеспечение нормального функционирования всех	• формирование двигательных умений и навыков • развитие физических качеств • овладение ребенком элементарными знаниями о своем организме, роли физических упражнений в его жизни,

<p>органов и систем организма</p> <ul style="list-style-type: none"> • всестороннее физическое совершенствование функций организма • повышение работоспособности и закаливание 	<p>способах укрепления собственного здоровья.</p> <ul style="list-style-type: none"> • формирование интереса и потребности в занятиях физическими упражнениями • разностороннее гармоничное - развитие ребенка (умственное, нравственное, эстетическое, трудовое).
--	--

Направления физического развития.

<p>Приобретение детьми опыта в двигательной деятельности:</p> <ul style="list-style-type: none"> • связанной с выполнением упражнений • направленной на развитие таких физических качеств как координация и гибкость • способствующей правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движений, крупной и мелкой моторики • связанной с правильным, не наносящим вреда организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны) 	<p>Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере.</p>	<p>Становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.</p>
---	---	--

Принципы физического развития		
Дидактические	Специальные	Гигиенические
Систематичность и последовательность; развивающее обучение; доступность; воспитывающее обучение; учет индивидуальных и возрастных особенностей; сознательности активности ребенка; наглядность.	Непрерывность; последовательность наращивания тренирующих воздействий; цикличность.	Сбалансированность нагрузок; рациональность чередования деятельности и отдыха; возрастная адекватность; оздоровительная направленность всего образовательного процесса; осуществление личностно-ориентированного обучения и воспитания.

Методы физического развития		
Наглядный	Словесный	Практический
<ul style="list-style-type: none"> • Наглядно-зрительные приемы (показ физических упражнений, использование наглядных пособий, имитация, зрительные ориентиры) • Наглядно-слуховые приемы (музыка, песни) • Тактильно-мышечные приемы (непосредственная помощь воспитателя) 	<ul style="list-style-type: none"> • Объяснения, пояснения, указания • Подача команд, распоряжений, сигналов • Вопросы к детям • Образный сюжетный рассказ, беседа • Словесная инструкция 	<ul style="list-style-type: none"> • Повторение упражнений без изменения и с изменениями • Проведение упражнений в игровой форме; • Проведение упражнений в соревновательной форме

Средства физического развития		
Двигательная активность, занятия физкультурой	Физкультурные занятия	Музыкальные занятия
	Утренняя гимнастика	Логоритмика, ритмопластика.
	Подвижные игры	Спортивные игры, развлечения, праздники и соревнования
	Физкультминутки	Самостоятельная двигательнo-игровая деятельность детей
Эколого-природные факторы (солнце, воздух,	Спортивные игры, развлечения,	Самостоятельная двигательнo-игровая

вода)	праздники и соревнования на улице	деятельность детей на прогулке
	Закаливающие процедуры	Оздоровительная ходьба на прогулке
Психогигиенические факторы	гигиена сна, питания, занятий	

Виды здоровье-сберегающих технологий

Технологии сохранения стимулирования здоровья: ритмопластика, динамические паузы, подвижные и спортивные игры, релаксация, различные гимнастики.	Технологии обучения здоровому образу жизни: физкультурные занятия, проблемно-игровые занятия, коммуникативные игры	Коррекционные технологии: арттерапия, музыкотерапия, сказкотерапия, цветотерапия, артикуляционная гимнастика.
--	--	---

Психологическая безопасность

Комфортная организация режимных моментов	Оптимальный двигательный режим	Правильное распределение интеллектуальных и физических нагрузок	Доброжелательный стиль общения взрослого с детьми	Целесообразность в применении и методов	Использование приемов релаксации в режиме дня
--	--------------------------------	---	---	---	---

Оздоровительная направленность образовательного процесса

Учет гигиенических требований	Бережное отношение к нервной системе ребенка	Учет индивидуальных особенностей и интересов детей	Предоставление ребенку свободы выбора	Создание условий для самореализации	Ориентация на зону ближайшего развития
-------------------------------	--	--	---------------------------------------	-------------------------------------	--

Формы работы с детьми и родителями (законными представителями)

Образовательная деятельность в режимных моментах.	Непосредственно образовательная деятельность	Самостоятельная деятельность детей.	Совместная деятельность с семьями воспитанников.
Утренняя гимнастика (традиционная, сюжетная, игрового направления, с	Физкультурные занятия: учебно-тренирующего характера;	Рассматривание познавательных книг, тематических иллюстраций,	Вовлечение родителей образовательный процесс ДО: физкультурные

использованием элементов танцевальных движений, ритмической гимнастики, хороводов). Бодрящая гимнастика после сна. Дыхательная гимнастика, Подвижные игры, игры с элементами спорта, игры – соревнования.	-сюжетные; -игровые; -комплексные; контрольно-диагностические; - тематическая проектная деятельность.	фотографий. Подвижные игры, игры на развитие ловкости, игры с элементами спорта. Сюжетно-ролевые игры.	праздники, досуги; Семейные проекты.
---	---	--	--------------------------------------

Формирование целевых ориентиров.

1. У воспитанника сформированы умения и навыки необходимые активности:

- умеет использовать спортивный инвентарь и оборудование по назначению;
- умеет выполнять упражнения по собственной инициативе;
- умеет прыгать в длину, высоту, через скакалку; умеет перестраиваться в колонну, в круг,
- умеет метать предметы правой и левой рукой, отбивать и ловить мяч.

2. У воспитанника сформировано умение соблюдать принципы здорового образа жизни:

- умеет самостоятельно организовывать рациональный режим двигательной активности,
- умеет использовать различные виды закаливания;
- использует специальные упражнения для укрепления своих органов и систем;
- умеет соблюдать правила рационального питания.

3. Умеет работать по правилу и образцу.

4. Умеет слушать взрослого и выполнять инструкцию.

5. Умеет сосредоточенно действовать в течение 30 минут.

6. Умеет осуществлять перенос функций в различные области применения.

7. Умеет удерживать задачу на протяжении всего времени выполнения задания.

8. Умеет выбирать для себя вид деятельности из предложенной на выбор.

9. Умеет видеть ошибку и исправлять её.

Система оздоровительной работы. Приложение 1

2.6. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.

Культурные практики – это ситуативное, автономное, самостоятельное, инициируемое взрослыми, сверстниками или самим ребенком приобретение и повторение различного культурного опыта общения и взаимодействия со взрослыми, сверстниками, младшими или старшими

детьми. Это также освоение позитивного жизненного опыта сопереживания, доброжелательности, любви дружбы, заботы, помощи.

Практика ребёнка становится культурной, когда она открывает возможности для его личной инициативы, осмысления его повседневного опыта и создания собственных артефактов, образцов и творческих продуктов деятельности на основе осваиваемых культурных норм.

Сложностью в организации культурных практик является доминирование предметного обучения над самостоятельной деятельностью детей, нацеленность педагогов на проверку запоминания детьми информации, отсутствие условий для индивидуализации.

В ДО используются следующие культурные практики:

Правовые практики – это практики готовности ребёнка отстаивать, защищать свои права и права других людей, применяя как знания самих прав и свобод, так и умения их реализовывать.

Правовые практики способствуют:

- воспитанию уважения и терпимости, независимо от происхождения, расовой и национальной принадлежности, языка, пола, возраста, личностного и поведенческого своеобразия; в том числе внешнего облика и физических недостатков;
- формированию чувства собственного достоинства; осознание своих прав и свобод; чувства ответственности за другого человека, за начатое дело, за данное слово;
- воспитывают уважение к достоинству и личным правам другого человека;
- вовлечению в деятельность соответствующую общественным нормам и правилам поведения.

Практики культурной идентификации в детской деятельности – это практики познания ребёнком мира культуры, а также осознания, одухотворения и реализации ребёнком себя в мире культуры.

Практики культурной идентификации способствуют:

- формированию ребёнком представления: о себе, семейных традициях; о мире, обществе, его культурных ценностях; о государстве и принадлежности к нему;
- реализации ребёнком собственного художественного замысла и воплощения его в рисунке, рассказе и др.
- интеграции ребёнка в национальную, российскую и мировую культуру с учетом региональных особенностей.

Практики целостности телесно-душевно-духовной организации личности ребёнка в детской деятельности - это способность и возможность ребёнка целенаправленно (безопасно) познавать, созидать, преобразовывать природную и социальную действительность.

Практики целостности телесно-душевно-духовной организации ребёнка способствуют единству:

- физического развития ребёнка – как сформированности основных физических качеств, потребности ребёнка в физической активности; овладению им основными культурно-гигиеническими навыками, самостоятельному выполнению доступных возрасту гигиенических

процедур, а также соблюдению элементарных правил здорового образа жизни;

- эмоционально-ценностного развития – как совокупности сознательной, эмоциональной и волевой сфер жизнедеятельности ребенка (эмоциональной отзывчивости; сопереживания другому; способность планировать действия на основе первичных ценностных представлений);
- духовного развития – как проявление бескорыстия и потребности познания – мира, себя, смысла и назначения своей жизни (любопытность, способность решать интеллектуальные задачи; владение универсальными предпосылками учебной деятельности; способность планировать свои действия).

Практики свободы - практики выбора ребенком самостоятельной деятельности в условиях, созданной педагогом предметно-развивающей образовательной среды, обеспечивающие выбор каждым ребенком деятельности по интересам и позволяющие ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально.

Практики свободы способствуют:

- активности ребенка; принятию живого заинтересованного участия в образовательном процессе; умению в случаях затруднений обращаться за помощью к взрослому; способность управлять своим поведением;
- овладению конструктивными способами взаимодействия с детьми и взрослыми и способностью изменять стиль общения со взрослыми или сверстниками в зависимости от ситуации;
- формированию способности планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели, способности самостоятельно действовать (в повседневной жизни, в различных видах детской деятельности).

Практики расширения возможностей ребенка – практики развития способности ребенка выделять необходимые и достаточные условия осуществления деятельности.

Практики расширения возможностей ребенка способствуют:

- развитию способности решать интеллектуальные задачи (проблемы), адекватные возрасту;
- применению самостоятельно усвоенных знаний и способов деятельности для решения новых задач (проблем), поставленных как взрослым, так и им самим;
- в зависимости от ситуации развитию способности преобразовывать способы решения задач (проблем).

2.7. Способы и направления поддержки детской инициативы.

Для детей 3-4 лет

Приоритетная сфера инициативы – продуктивная деятельность.

Деятельность воспитателя на поддержку детской инициативы:

- создавать условия для реализации собственных планов и замыслов каждого ребенка.
- рассказывать детям об их реальных, а также возможных в будущем достижениях.

- отмечать и публично поддерживать, любые успехи детей.
- всемерно поощрять самостоятельность детей и расширять ее сферу.
- помогать ребенку найти способ реализации собственных поставленных целей.
- поддерживать стремление научиться делать что-то и радостное ощущение возрастающей умелости.
- в ходе занятий и в повседневной жизни терпимо относиться к затруднениям ребенка, позволять ему действовать в своем темпе.
- не критиковать результаты деятельности детей, а также их самих.
- использовать в роли критики только игровые персонажи, для которых создавались эти продукты.
- ограничить критику исключительно результатами продуктивной деятельности.
- учитывать индивидуальные особенности детей, стремиться найти подход к застенчивым, нерешительным, конфликтным, непопулярным детям.
- уважать и ценить каждого ребенка независимо от его достижений, достоинств и недостатков.
- создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече; использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку; проявляя деликатность и тактичность.

Для детей 4-5 лет

Приоритетная сфера инициативы – познание детской инициативы:

- поощрять желание ребенка строить первые собственные умозаключения, внимательно выслушивать все его рассуждения, проявлять уважение к его интеллектуальному труду.
- создавать условия и поддерживать театрализованную деятельность детей, их стремление переодеваться («рядиться»).
- обеспечить условия для музыкальной импровизации, пения и движений под популярную музыку.
- создавать в группе возможность, используя мебель и ткани, строить «дома», укрытия для игр.
- недопустимо диктовать детям, как и во что они должны играть, навязывать им сюжетные игры, развивающий потенциал игры определяется тем, что это самостоятельная, организуемая самими детьми деятельность.
- участие взрослого в играх детей полезно при выполнении следующих условий: дети сами приглашают взрослого в игру или добровольно соглашаются на его участие, сюжет и ход игры, а также роль, которую взрослый будет играть, определяют дети, а не педагог, характер исполнения роли также определяется детьми.
- привлекать детей к украшению группы к праздникам, обсуждая разные возможности и предложения.
- побуждать детей формировать и выражать собственную эстетическую оценку воспринимаемого, не навязывая им мнения взрослых.
- привлекать детей к планированию жизни группы на день.

Для детей 5-6 лет

Приоритетная сфера инициативы – внеситуативно - личностное общение:

- создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям, выражать радость при встрече, использовать ласку и тепло, слово для выражения своего отношения к ребенку.
- уважать инициативные вкусы и привычки детей.
- поощрять желание создавать что-либо по собственному замыслу, обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-то.
- создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей.
- при необходимости помогать детям в решении проблем организации игры.
- привлекать детей к планированию жизни группы на день и на более отдаленную перспективу.
- обсуждать выбор спектакля для постановки, песни, танца и др.
- создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам.

Для детей 6-7 лет.

Приоритетная тема инициативы – научение:

- вводить адекватную оценку результата деятельности ребенка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта.
- спокойно реагировать на неуспех ребенка и предлагать несколько вариантов исправления работы:
повторное исполнение спустя некоторое время, доделывание; рассказывать детям о трудностях, которые вы сами испытывали при обучении новым видам деятельности.
- создавать ситуации, позволяющие ребенку реализовать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников.
- обращаться к детям с просьбой, показать воспитателю и научить его тем индивидуальным достижениям, которые есть у каждого.
- поддерживать чувство гордости за свой труд и удовлетворение его результатам.
- создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей.
- при необходимости помогать детям в решении проблем при организации игры.
- привлекать детей к планированию жизни группы на день, неделю, месяц.
- учитывать и реализовывать их пожелания и предложения.
- создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам.

Особенности взаимодействия с социумом.

В реализации Образовательной программы с использованием сетевой формы участвуют организации, осуществляющие образовательную деятельность, научные, медицинские, культурные, физкультурно-спортивные и иные организации, обладающие ресурсами, необходимыми для осуществления видов учебной деятельности, предусмотренных соответствующей образовательной программой.

Использование сетевой формы реализации образовательной программы осуществляется на основании договора между организациями.

Цель: Создание взаимовыгодного социального партнерства для функционирования учреждения в режиме открытого непрерывного образования, обеспечивающего полноценную реализацию интересов личности, общества, государства в воспитании подрастающего поколения.

Задачи:

1. Найти формы эффективного взаимодействия ДО с социальными партнерами по вопросам оздоровления детей, а также семейного, патриотического воспитания;
2. Совершенствовать профессиональную компетентность и общекультурный уровень педагогических работников;
3. Формирование положительного имиджа, как образовательного учреждения, так и социального партнера.

Дошкольное отделение осуществляет взаимодействие со следующими организациями: МОБУ «СОШ Агалатовский ЦО» школьное отделение, МДОБУ «Агалатовский ДСКВ», МАУ ДО "Агалатовская Школа Искусств", Администрация МО Агалатовское СП, ГБУЗ ЛО «Токсовская РБ».

2.8. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.

Цель: сделать родителей активными участниками педагогического процесса, оказав им помощь в реализации ответственности за воспитание и обучение детей.

Задачи:

- Приобщение родителей к жизни детского сада.
- Изучение и обобщение лучшего опыта семейного воспитания.
- Возрождение традиций семейного воспитания.
- Повышение педагогической культуры родителей.

Виды взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников:

Сотрудничество - это общение на равных, где ни одной из сторон взаимодействия не принадлежит привилегия указывать, контролировать, оценивать.

Взаимодействие – способ организации совместной деятельности, которая осуществляется на основании социальной перцепции и с помощью общения.

Принципы работы педагогов с семьями воспитанников:

Открытость детского сада для семьи.

Сотрудничество педагогов и родителей в воспитании детей.

Создание единой развивающей среды, обеспечивающей одинаковые подходы к развитию ребенка в семье и детском саду.

Модель взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Информационно-аналитический блок включает: сбор и анализ сведений о родителях и детях; изучение семей, их трудностей и запросов; выявление готовности семьи ответить на запросы дошкольного учреждения.	Практический блок: в рамках блока собирается информация, направленная на решение конкретных задач. к этой работе привлекаются медицинские работники, специалисты, педагоги и педагоги-психологи. их работа строится на информации, полученной при анализе ситуации	Контрольно-оценочный блок: в него включен анализ эффективности (количественной и качественной) мероприятий, которые проводятся специалистами детского сада. для осуществления контроля качества проведения того или иного мероприятия проводится анкетирование родителей
---	--	--

Планируемые результаты сотрудничества педагогов и родителей

Сформировано у родителей представление о сфере педагогической деятельности.

Овладение родителями практическими умениями и навыками воспитания и обучения детей дошкольного возраста.

Сформирован устойчивый интерес родителей к активному включению в общественную деятельность образовательного учреждения.

2.9. Особенности взаимодействия с социальными институтами.

В реализации образовательной программы с использованием сетевой формы участвуют организации, осуществляющие образовательную деятельность, научные, медицинские, культурные, физкультурно-спортивные и иные организации, обладающие ресурсами, необходимыми для осуществления видов учебной деятельности, предусмотренных соответствующей образовательной программой.

Использование сетевой формы реализации образовательной программы осуществляется на основании договора между организациями.

Цель: создание взаимовыгодного социального партнерства для функционирования учреждения в режиме открытого непрерывного

образования, обеспечивающего полноценную реализацию интересов личности, общества, государства в воспитании подрастающего поколения.

Задачи:

1. Найти формы эффективного взаимодействия ДО с социальными партнерами по вопросам оздоровления детей, а также семейного, патриотического воспитания;
2. Совершенствовать профессиональную компетентность и общекультурный уровень педагогических работников;
3. Формирование положительного имиджа, как образовательного учреждения, так и социального партнера.

Социальный институт	Направления деятельности
МАУ ДО "Агалатовская Школа Искусств"	Развитие творческих способностей воспитанников
МОУ «ЦППРК д.Юрки»	Определение образовательного маршрута воспитанников
ГБУЗ ЛО «Токсовская РБ»	Профилактический осмотр специалистами диспансеризация, оказание первой медицинской помощи, плановая вакцинация.

Обеспечение преемственности в работе со школой.

Школа и детский сад нацелена на реализацию комплекса образовательных задач, которые исходят из двух взаимодействующих целей:

– подготовить ребёнка дошкольного возраста к обучению в школе и в начальной школе заложить базу для дальнейшего активного обучения.

Готовность к обучению в начальной школе предполагает физиологическую зрелость и психологическую готовность, готовность к обучению в основной школе – формирование целевых ориентиров.

Цель: обеспечение преемственности и непрерывности в организации образовательной, воспитательной, учебно-методической работы между дошкольным и начальным звеном образования.

Федеральные государственные образовательные стандарты дошкольного образования определяют требования к результатам освоения дошкольниками образовательной программы при переходе на следующий уровень общего образования. Начало школьного обучения кардинальным образом меняет образ жизни ребенка, а иногда и всей семьи. Беззаботность дошкольников, их беспечность, увлеченность игрой уходят в прошлое. Начинается жизнь, наполненная новыми требованиями, обязанностями и ограничениями. Обучение в школе требует от ребенка готовности к новому виду деятельности – учебной.

Наименование образовательных учреждений	Направления деятельности
МОБУ «СОШ Агалатовский ЦО» школьное отделение	Непрерывность дошкольного и начального школьного образования

Приложение 6.

Программа составлена с учетом психолого - педагогических условий реализации непрерывного образования:

образовательная деятельность организовывается так, чтобы ребенок активно действовал, вовлекался в процесс самостоятельного поиска и «открытия» новых знаний, решал вопросы проблемного характера.

образовательная деятельность должна быть разнообразна. Однообразный материал и однообразные методы его преподнесения очень быстро вызывают у детей скуку.

Необходимо понимание важности преподносимого материала.

Новый материал должен быть хорошо связан с тем, что дети усвоили раньше. Не слишком легкий, не слишком трудный материал не вызывает интереса. Задания, предлагаемые детям, должны быть трудными, но посильными. Важно положительно оценивать все успехи ребят. Положительная оценка стимулирует познавательную активность. Демонстрационный и раздаточный материал должен быть ярким и эмоционально окрашенным.

Непрерывность дошкольного и начального школьного образования предполагает решение следующих приоритетных задач:

На дошкольной ступени	На ступени начальной школы
Приобщение детей к ценностям здорового образа жизни.	Осознанное принятие ценностей здорового образа жизни и регуляция своего поведения в соответствии с ними.
Обеспечение эмоционального благополучия каждого ребенка, развитие его положительного самоощущения.	Готовность к активному взаимодействию с окружающим миром(эмоциональная, интеллектуальная, коммуникативная, деловая и др.).
Развитие инициативности, любознательности, произвольности, способности к творческому самовыражению	Желание и умение учиться, готовность к образованию в основном звене школы и самообразованию.
Формирование различных знаний об окружающем мире, стимулирование коммуникативной, познавательной, игровой и др. активности детей в различных видах деятельности.	Инициативность, самостоятельность, навыки сотрудничества в разных видах деятельности.
Развитие компетентности в сфере отношений к миру, к людям, к себе; включение детей в различные	Совершенствование достижений дошкольного развития (на протяжении всего начального образования); специальная помощь по развитию

формы сотрудничества (со взрослыми и детьми разного возраста).	сформированных в дошкольном детстве качеств.
Индивидуализация процесса обучения, особенно в случаях опережающего развития или отставания.	

При составлении Программы учитывались принципы отбора содержания непрерывного образования:

Принцип развития предполагает ориентацию содержания образования на стимулирование и поддержку эмоционального, духовно-нравственного и интеллектуального развития и саморазвития ребенка, на создание условий для проявления самостоятельности, инициативности, творческих способностей ребенка в различных видах деятельности, а не только на накопление знаний и формирование навыков решения предметных задач. При этом сохраняется значимость усвоения детьми знаний, овладения умениями и навыками как средства для детского развития, а не самоцель дошкольного и начального образования.

Принцип гуманитаризации содержания образования рассматривается как усиление гуманитарной направленности предметов естественно-научного и математического циклов и влияния всех учебных предметов на эмоциональное и социально-личностное развитие ребенка; придание особого значения предметам гуманитарного и художественно-эстетического цикла, увеличение доли разнообразной творческой деятельности детей.

Принцип целостности образа мира требует отбора такого содержания образования, которое поможет ребенку удерживать и воссоздавать целостность картины мира, обеспечит осознание им разнообразных связей между его объектами и явлениями, и в то же время — сформированность умения увидеть с разных сторон один и тот же предмет. Одним из путей реализации этого принципа является создание интегрированных курсов.

Принцип культуросообразности понимается как «открытость» различных культур, создание условий для наиболее полного (с учетом возраста) ознакомления с достижениями и развитием культуры современного общества и формирование разнообразных познавательных интересов. Возможный путь реализации этого принципа — сочетание, взаимосвязь и взаимодополняемость федерального и регионального компонентов содержания образования.

Принцип вариативности содержания образования предполагает возможность сосуществования различных подходов к отбору содержания и технологии обучения, по-разному осуществляющих реализацию целей образования с учетом развития современной науки, потребностей общества и региональных особенностей. Кроме этого вариативность обеспечивает дифференциацию образования, то есть возможности индивидуального развития каждого ребенка.

Целевые ориентиры Программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования.

Суть их заключается в переходе от «знаниевой» парадигмы образования к деятельностной, ставящей во главе угла личность ребенка, его умения и способности, готовность к саморазвитию.

Виды целевых ориентиров.

- 1) личностный;
- 2) регулятивный;
- 3) познавательный;
- 4) коммуникативный.

1) Личностные целевые ориентиры.

Самоопределение – внутренняя позиция будущего школьника, личностное, профессиональное, жизненное определение. (Какой я есть, каким я хочу стать, каким я буду, что я могу, что я знаю, к чему я стремлюсь и т.п.);

Смыслообразование – смысл и мотивация учебной деятельности (какое значение смысл имеет для меня учение);

Нравственно-этической оценка – способность соотносить свои поступки с общепринятыми этическими и моральными нормами, способность оценивать свое поведение и поступки, понимание основных моральных норм и правил.

Предпосылками личностных ориентиров являются:

умение осознавать свои возможности, умения, качества, переживания;

умение соотносить поступки и события с принятыми этическими принципами и моральными нормами;

умение ориентироваться в социальных ролях и межличностных отношениях;

формирование познавательной и социальной мотивации;

формирование адекватной самооценки;

формирование умения прийти на помощь другу, герою сказки и т.п.;

формирование способности учитывать чужую точку зрения;

воспитывать нравственные ориентиры (любовь к близким, малой родине, уважение к старшим, бережное отношение ко всему живому ит.п.)

2) Регулятивные целевые ориентиры.

Целеполагание – умение сохранять заданную цель;

Планирование – умение планировать свое действие в соответствии с конкретной задачей;

Прогнозирование – умение видеть результат своей деятельности;

Контроль – умение контролировать свою деятельность по результату деятельности и по процессу;

Коррекция – умение видеть указанную ошибку и исправлять ее по указанию взрослого;

Оценка – умение оценивать правильность выбранного действия или поступка, адекватно понимать оценку взрослого и сверстника;

Предпосылками регулятивных целевых ориентиров являются:

умение осуществлять действие по образцу и заданному правилу;

умение сохранять заданную цель;

умение видеть указанную ошибку и исправлять ее по указанию взрослого;

умение планировать свое действие в соответствии с конкретной задачей;

умение контролировать свою деятельность по результату;
умение адекватно понимать оценку взрослого и сверстника;
умение работать по инструкции взрослого;
умение удерживать задачу на протяжении всего времени выполнения задания;
готовность выбирать для себя род занятий из предложенных на выбор;
умение удерживать внимание, слушая короткий текст, который читает взрослый, или рассматривая репродукцию;
умение правильно держать орудия письма и инструменты (карандаш, ручка, рамка, лупа и т.п.) – сформированность мелкой моторики рук.

3) Познавательные целевые ориентиры.

Ориентировка в пространстве и времени;

Умение применять правила и пользоваться инструкциями;

Умение оценивать результат деятельности с помощью взрослого;

Умение работать по заданному алгоритму;

Умение узнавать и называть объекты и явления окружающей действительности.

Информационные

Умение работать по книге;

Умение ориентироваться по условным обозначениям в книге;

Умение работать по иллюстрациям.

Умение пользоваться школьными принадлежностями (ручкой, карандашом, ластиком).

Логические

Классификация

Анализ

Синтез

Сравнение

Обобщение

Сериация

Исключение лишнего

Подбор подходящего

Установление причинно-следственных связей и др.

Использование знаково-символических средств

Моделирование

Предпосылками познавательных целевых ориентиров являются:

навыки сформированности сенсорных эталонов;

ориентировка в пространстве и времени;

умение применять правила и пользоваться инструкциями;

умение (при помощи взрослого) создавать алгоритмы действий при решении поставленных задач;

умение узнавать, называть и определять объекты и явления окружающей действительности.

умение осуществлять классификацию и сериацию на конкретном предметном материале;

умение выделять существенные признаки объектов;

умение устанавливать аналогии на предметном материале;
 умение моделировать (выделять и обобщенно фиксировать существенные признаки объектов с целью решения конкретных задач.);
 умение производить знаково-символические действия, кодирование, декодирование предметов;
 умение производить анализ и синтез объектов;
 умение устанавливать причинно-следственные связи.
 ориентировка в пространстве и времени;
 умение применять правила и пользоваться инструкциями;
 умение ориентироваться в книге;
 умение листать книгу вперёд-назад с определённой целью;
 умение находить нужную страницу;
 умение ориентироваться по условным обозначениям в книге;
 умение работать по иллюстрации (рассмотрение иллюстрации с разными задачами: оценка смысла всей иллюстрации или её части, поиск нужных частей иллюстрации, нужных героев, предметов и т.п.);

Образовательная область	Преобладающие виды детской деятельности	Предпосылки формирования целевых ориентиров.			
		Познавательные	Регулятивные	Личностные	Коммуникативные
Познавательное развитие	Познавательная - исследовательская, игровая.	Выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий; рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка процесса и результатов деятельности; постановка и формирование проблемы, самостоятельное создание алгоритмов действий при решении	Контроль в форме сличения способа действия и его результата с заданным эталоном; саморегуляция как способность к мобилизации сил и энергии, к волевому усилию и преодолению препятствий	Нравственно - эстетическая ориентация, в том числе и оценивание усваиваемого содержания	Планирование учебного сотрудничества с педагогом и сверстниками - определение цели, функций участников, способов взаимодействия

		проблем творческого и поискового характера			
Речевое развитие	Восприятие художественной литературы и фольклора коммуникативная, игровая.	Осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной и письменной форме; формирование проблемы; самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели		Нравственно-эстетическая ориентация, в том числе и оценивание усваиваемого содержания	Умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации
Социально - коммуникативной	Коммуникативная, игровая, самообслуживание и элементарный бытовой труд.	Выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий; рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка процесса и результатов деятельности	Коррекция-внесение необходимых дополнений и коррективов в план и способ действия в случае расхождения эталона, реального действия и его результата с учетом оценки этого результата самим обучающимся,	Нравственно-эстетическая ориентация, в том числе и оценивание усваиваемого содержания	Разрешение конфликтов-выявление, идентификация; управление поведение партнера; умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации

			учителем, товарищем		
Художественно-эстетическое развитие	Изобразительная, музыкальная, конструктивно-модельная, игровая.	Поиск и выделение необходимой информации, в том числе решение рабочих задач		Нравственно-эстетическая ориентация, в том числе и оценивание усваиваемого содержания	
Физическое развитие	Двигательная, игровая.	Установление причинно-следственных связей, представление цепочек объектов и явлений	Саморегуляция как способность мобилизации сил и энергии, к волевому усилию		Планирование учебного сотрудничества с педагогом и сверстниками

4) Коммуникативные целевые ориентиры.

Умение устанавливать контакты со сверстниками и взрослыми;

Умение взаимодействовать и сотрудничать со сверстниками и взрослыми;

Умение организовывать совместную деятельность в парах, в подгруппе и в коллективе;

Умение организовывать совместную деятельность в парах, в подгруппе и в коллективе;

Умение вести монолог, отвечать на вопросы;

Владение невербальными средствами общения;

Предпосылками коммуникативных целевых ориентиров являются:

потребность ребенка в общении с взрослыми и сверстниками;

владение определенными вербальными и невербальными средствами общения;

строить монологичное высказывание и диалоговую речь;

желательно эмоционально позитивное отношение к процессу сотрудничества;

ориентация на партнера по общению;

умение слушать собеседника.

умение ставить вопросы; обращаться за помощью;

предлагать помощь и сотрудничество;

договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности;

формулировать собственное мнение и позицию;
строить понятные для партнёра высказывания.

Формирование целевых ориентиров у дошкольников на пороге школы

Формы взаимодействия:

1. Посещение воспитателями детских садов уроков в школе, а учителями школ занятий в детском саду с последующим обсуждением, вынесением рекомендаций.
2. Совместные тематические совещания учителей начальных классов и воспитателей дошкольных учреждений с участием руководителей учреждений.
3. Проведение родительских собраний в старших группах с участием учителей и воспитателей.
4. Изучение воспитателем и учителем программ детского сада и I класса с целью выявления, какими знаниями, умениями и навыками овладели дети в дошкольном учреждении. Изучая программу I класса, воспитатели дошкольных учреждений узнают требования школы к первоклассникам, учитывают их в воспитании и обучении дошкольников.
5. Организация различных мероприятий по подготовке детей к школе с участием родителей.
6. Совместная подготовка к конференциям, организация выставок.
7. Взаимопосещения утренняя гимнастика и концерты.
8. Совместные мероприятия воспитанников старшего дошкольного возраста и учащихся первого класса.

Методы взаимодействия:

1. Практический.
2. Наглядный.
3. Проектный.
4. ИКТ.

Характеристика ребенка перед поступлением в школу

Характерная черта старшего дошкольника — устойчивое положительное отношение к себе, уверенность в своих силах, открытость внешнему миру. Ребенок проявляет инициативность и самостоятельность в разных видах детской деятельности — игре, общении, конструировании, рисовании, лепке, в сфере решения элементарных социальных и бытовых задач. Он активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх, организует их. Способен договариваться, учитывать интересы других, сдерживать свои эмоции. Ребенок проявляет доброжелательное внимание к окружающим, отзывчив к переживаниям другого человека, обладает чувством собственного достоинства, уважает достоинство других. В ходе совместной деятельности обсуждает возникающие проблемы, правила, может поддержать разговор на интересную для него тему. Находясь в обществе сверстников в предметно насыщенной среде, ребенок легко выбирает себе род занятий, партнеров и обнаруживает способность к порождению и воплощению разнообразных, сменяющих друг друга замыслов. Способность ребенка к фантазии,

воображению особенно выпукло выступает в ролевой и режиссерской игре, которая к концу дошкольного периода характеризуется наличием оригинального замысла, гибкостью развертывания сюжетной линии сообразно условиям и обстоятельствам. Творческие способности детей также проявляются в рисовании, придумывании сказок, танцах, пении. Дети любят фантазировать вслух, играть звуками и словами. Эта способность тесно связана с развитием речи и свидетельствует о возникновении внутреннего плана действия, развитии функции воображения и становлении произвольности предметного действия. Особым объектом освоения становятся для ребенка собственное тело и телесные движения; детские движения приобретают произвольный характер. Волевое начало в действиях ребенка проявляется в продуктивной деятельности, где он обнаруживает способность достигать цели, стараться сделать продукт качественно, переделывать, если не получилось. Произвольность также проявляется в социальном поведении: ребенок может выполнять инструкцию педагога, следовать установленным правилам. В дошкольном детстве получают развитие познавательные способности ребенка. Он проявляет широкую любознательность, задает вопросы, касающиеся близких и далеких предметов, и явлений, интересуется причинно-следственными связями (как? почему? зачем?), пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей. Любит наблюдать, экспериментировать, собирать разнообразные коллекции. Проявляет интерес к познавательной литературе, к символическим языкам, графическим схемам, пытается самостоятельно пользоваться ими. Одновременно с развитием этих качеств повышается компетентность ребенка в разных видах деятельности и в сфере отношений. Компетентность ребенка проявляется не только в том, что он обладает знаниями, умениями, навыками, но и способен принимать на ее основе собственные решения.

2.10 Мониторинг педагогического процесса.

Мониторинг педагогического процесса проводится по пособию «Педагогическая диагностика индивидуального развития ребенка в группе детского сада». – СПб.: ООО «Издательство «Детство - пресс», 2018г. Автор-составитель Верещагина Н.В.

Цель и задачи диагностической работы

Диагностическая работа направлена на то, чтобы, с одной стороны, изучить особенности самой деятельности в том виде, как они формируются в образовательном процессе, а с другой изучить специфику формирования в разных видах детской деятельности базовых личностных качеств.

Цель диагностической работы - изучение качественных показателей достижений детей, складывающихся в целесообразно организованных образовательных условиях.

Задачи:

1. Изучить продвижение ребенка в освоении универсальных видов детской деятельности.
2. Составить объективное и информативное представление об индивидуальной траектории развития каждого воспитанника.
3. Собрать фактические данные для обеспечения мониторинговой процедуры, которые отражают освоение ребенком образовательных областей и выражаются в параметрах его развития.
4. Обеспечить контроль за решением образовательных задач, что дает возможность более полно и целенаправленно использовать методические ресурсы образовательного процесса.

Диагностический материал включает два блока:

- 1) Диагностика освоения ребенком универсальных видов детской деятельности;
- 2) Диагностика развития базовых личностных качеств.

Структура первого блока соответствует структуре примерной общеобразовательной программы «От рождения до школы». Диагностические методики распределены по пяти направлениям «Физическое развитие», «Социально - коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Речевое развитие», определенным Программой, и обеспечиваются процедурами как педагогической, так и психологической диагностики.

Побуждения оцениваются по критериям:

- 4 - устойчивые: проявляются стабильно, вызывают инициативную активность;
- 3- неустойчивые: проявляются достаточно часто, но вызывают активность, которая быстро угасает, и ребенок переключается на другие занятия;
- 2 - ситуативные: побуждения, продиктованные конкретной внешней ситуацией, спонтанные стремления;
- 1 - не проявляет.

Знания, представления оцениваются по критериям:

- 4 - четкие, содержательные, системные;
- 3 - четкие, краткие;
- 2 - отрывочные, фрагментарные;
- 1- не оформлены.

Умения, навыки оцениваются по критериям:

- 4 - выполняет самостоятельно;
- 3 - выполняет с помощью взрослого;
- 2 - выполняет в общей со взрослым деятельности;
- 1 - не выполняет.

Критерии вносят в диагностические карты.

под цифрой 1- начало года

под цифрой 2 – конец года.

2.11. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Содержательный раздел образовательной программы, формируемый участниками образовательных отношений для обеспечения равных стартовых возможностей для обучения детей в образовательных учреждениях, реализующих основную образовательную программу начального общего образования, в ДО приоритетным направлением деятельности является физкультурно-оздоровительное направление.

Физкультурно-оздоровительное направление

Целевые ориентиры на этапе завершения физкультурно – оздоровительной работы:

У ребенка развита крупная моторика;

Ребёнок стремится осваивать различные виды движений (бег, лазанье, перешагивание и пр.);

Ребёнок с интересом участвует в подвижных играх с простым содержанием, несложными движениями.

Для организации двигательной активности в режиме дня с детьми проводятся подвижные игры, физические упражнения *на прогулке*.

Подвижные игры – служат методом совершенствования уже освоенных детьми двигательных навыков и воспитание физических качеств. В работу с детьми педагоги включают разные по содержанию подвижные игры с правилами (сюжетные и бессюжетные) и спортивные (*элементы спортивных игр*)- волейбол, баскетбол, бадминтон, городки, футбол, а также игры-забавы, игры большой, средней и малой подвижности.

Игры- забавы- это по существу физические упражнения в игровой форме с музыкальным сопровождением или без.

Перечень некоторых подвижных игр:

Игры с мячом (*эстафеты с мячом, свободные игры с мячом, «козел», элементы игрового баскетбола, волейбола*).

Соревнования- поединки (*эстафеты разного вида, захваты крепости, выталкивания из круга*).

Игры с вертушкой (*игры-забавы*).

Игры на асфальте (*классики, пятнашки*).

Игры с песком и водой (*с колокольчиками, с бумажным змеем, с мыльными пузырями*).

Игры с музыкальным сопровождением (*хороводы, пение, танцы*).

Русские народные игры (*палочка выручалочка, лапта, ловушки, бабки, жмурки и т.д.*).

Метание стрелки (*попади в кольцо, метание дисков, набрасывание колец, кто дальше, летающие тарелки и др.*).

«Школа мяча» (*игра с малым мячом, футбол у стенки, целься вернее и т.д.*).

. Занятная веревочка (*прыгалки-скакалки, неуловимый шнур, прыжки со шнуром и т.д.*).

. Прыжки (*прыгалка-резинка, попрыгунчик, чехарда, прыжки в длину с разбега, с высоты, из обруча в обруч и т.д.*).

. Игры и упражнения на равновесие (*упрямый козлик, ходьба по скамейке, бревну, ножная качалка, кто дольше простоят на одной ноге*).

Подвижные игры проводятся:

- ◆ инструктором по физическому воспитанию;
- ◆ ежедневно;
- ◆ по возрастным группам;
- ◆ на бесплатно основе;
- ◆ в ходе реализации формируемой части образовательной программы

ДОУ.

Бодрящая гимнастика после сна

После дневного сна важно поднять настроение и мышечный тонус у каждого ребенка, а также позаботиться о профилактике нарушений осанки и стопы. Этому способствует комплекс *гимнастики после дневного сна*, который наносит вариативный (что за слово?) характер, в зависимости от этого меняется и ее продолжительность (от 7-15 минут).

Гимнастика игрового характера состоит из 2-3 упражнений типа «Потягушки», «Винтики», «Спортсмены».

Разминка в постели и комплекс упражнений. Дети постепенно просыпаются под звуки мелодичной музыки, лежа в постели, в течении 3-4 минут, выполняют 7-5 общеразвивающих упражнений. Воспитатели предлагают упражнения из различных положений: лежа на боку, на животе, сидя. После это дети выполняют ходьбу, постепенно переходящую в бег – выбегают из спальни в хорошо проветренную группу с температурой 17-19 градусов.

В группе дети выполняют произвольные танцевальные музыкально-ритмические движения под музыку, после этого переходят к упражнениям на дыхание, затем одеваются.

Упражнения с тренажерами или на спортивном комплексе (в группе, в спальне). Дети занимаются подгруппами 7-10 человек.

Бодрящая гимнастика после сна проводится воспитателями, ежедневно.

Организация работы с детьми по формированию ЗОЖ

Основная задача коррекционно-педагогической работы – укрепление физического здоровья детей и формирование у них уверенности красивой осанки с использованием нетрадиционных форм и методов оздоровления. Положительный эффект дает использование в работе с детьми нетрадиционных форм оздоровления таких, как:

Игровой тренинг основывается на нетрадиционной методике развития мышечной силы и гибкости занимающихся. Здесь используются элементы движений и упражнения стретчинга, хатха-йоги, выполняемые в игровой форме под музыкальное сопровождение.

Упражнение на фитболе– с большим гимнастическим мячом. Эффективность применения больших гимнастических мячей для оздоровления организма и профилактике заболеваний обусловлена воздействием колебаний мяча на позвоночник, межпозвонковые диски и

суставы. Упражнения с этими мячами способствует созданию сильного мышечного корсета вокруг позвоночника, развитию выносливости, ловкости, координации движений, улучшению работы внутренних органов. Занятие на мячах улучшает общее самочувствие, повышают эмоциональный тонус, создают оптимальные условия для правильного положения туловища, способствует улучшению осанки и профилактики ее нарушений.

Программно-методическое обеспечение

Программно-методическое обеспечение заключается в том, что воспитательно-образовательный процесс осуществляется на основе разумного сочетания базисного и дополнительного компонентов образования при комплексном подходе к ребенку со стороны всех служб учреждения и участников педагогического процесса.

Основной общеобразовательной программой является «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы. Кроме основной комплексной программы педагоги используются **парциальными программами и методиками:**

- ◆ программно-методическое пособие « Физическая культура в детском саду» Л.И.Пензулаева
 - ◆ «Оздоровительная гимнастика: комплексы упражнений для детей 3-7 лет». Л.И.Пензулаева
 - ◆ ◆методика Л.Д. Глазыриной «Физическое развитие детей»,
 - ◆ Л.И. Пензулаева «Оздоровительная гимнастика для детей дошкольного возраста», Л.И. Пензулаева «Подвижные игры и игровые упражнения для детей от 3-5 и 5-7 лет»,
 - ◆ С.Я. Лайзане «Физкультура для малышей»,
 - ◆ методические рекомендации Л.В. Яковлева, Р.А. Юдина «Физическое развитие и здоровье детей 3-7 лет»,
 - ◆Л. Д. Глазырина «Физкультура дошкольника»,
 - ◆ Л.Ф. Тихомировой «Упражнения на каждый день: Уроки здоровья для детей 5-8 лет», Э.Я. Степанковой «Физическое воспитание в детском саду», технологий Н.А. Фоминой «Сюжетно-ролевая ритмическая гимнастика».
- «**Здоровячок**» проводится инструктором по физическому воспитанию в рамках дополнительных образовательных услуг (кружок). Занятия проводятся 2 раза в неделю длительностью 25-30 минут, в соответствии с рекомендациями СанПиН и не превышаю максимальную допустимую нагрузку для детей дошкольного возраста.

Основные принципы физкультурно-оздоровительной работы:

принцип активности и сознательности – участие всего коллектива педагогов и родителей в поиске новых, эффективных методов и целенаправленной деятельности по оздоровлению себя и детей

принцип научности – подкрепление проводимых мероприятий, направленных на укрепление здоровья, научно - обоснованными и практически апробированными методиками

принцип комплексности и интегративности – решение оздоровительных задач в системе всего учебно-воспитательного процесса и всех видов деятельности

принцип результативности и преемственности - поддержание связей между возрастными категориями, учет разноуровневого развития и состояния здоровья

принцип результативности и гарантированности – реализация прав детей на получение необходимой помощи и поддержки, гарантия положительных результатов независимо от возраста и уровня физического развития.

3. Организационный раздел.

3.1 Описание материально- технического обеспечения Программы

Вид помещения. Функциональное использование.	Оснащение
<p>Групповые комнаты:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Организация совместной деятельности в режимных моментах. - Организация совместной непосредственно образовательной деятельности. - Организация самостоятельной деятельности воспитанников. 	<p>Детская мебель для практической деятельности.</p> <p>Спокойный сектор: «Центр книги», «Центр природы», «Центр отдыха» (уединения).</p> <p>Рабочий сектор: «Центр познавательно-исследовательской деятельности» (занимательная математика, сенсорное развитие, экспериментирование, окружающий мир), «Центр продуктивной и творческой деятельности», «Центр правильной речи», «Центр патриотического воспитания», «Центр социально-коммуникативного развития».</p> <p>Активный сектор: «Центр двигательной деятельности», «Центр музыкально-театрализованной деятельности», «Центр игры», «Центр конструирования», «Центр дежурства».</p> <p>ТСО и ИКТ: музыкальный центр, магнитофон, телевизор-видеомагнитофон, ноутбук, мультимедийная установка (проектор, экран), интерактивная доска</p>
<p>Спальное помещение:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Дневной сон. - Организация совместной групповой и подгрупповой деятельности. - Организация физкультурной 	<p>Спальная мебель.</p> <p>«Центр двигательной деятельности», «Центр музыкально-театрализованной деятельности», «Центр отдыха» (уединения).</p>

оздоровительной деятельности.	
Умывальная комната: -Воспитание культурно-гигиенических навыков. - Организация трудовой деятельности.	-Сантехническое оборудование. -Зеркало. - Шкафы – ячейки для полотенец. - Оборудование для трудовой деятельности.
Раздевальная комната: -Информационно-просветительская работа с родителями.	Информационный уголок. Выставка детского творчества. Наглядно-информационный материал для родителей.
Методический кабинет: -Осуществление методической помощи педагогам. -Организация консультаций, семинаров, педагогических советов. -Выставка дидактических и методических материалов для организации работы с детьми по различным направлениям развития.	Библиотека педагогической и методической литературы. Библиотека периодических изданий. Пособия для образовательной деятельности. Опыт работы педагогов. Материалы консультаций, семинаров, семинаров-практикумов. Демонстрационный, раздаточный материал для занятий с детьми. Иллюстративный материал
Физкультурный зал. Физкультурные занятия, спортивные досуги, развлечения, праздники.	Гимнастические стенки. Спортивный комплекс Скамейки гимнастические Батуты Спортивное оборудование согласно паспорту физкультурного зала. Музыкальный центр.
Музыкальный зал. Занятия по музыкальному воспитанию. Тематические досуги. Развлечения. Театральные представления. Праздники и утренники.	Музыкальный центр. Цифровое пианино. Музыкальные инструменты для воспитанников. Мультимедийная установка (проектор, экран, ПК) Система хранения методического обеспечения музыкальной деятельности. Детские стулья.

	Ширма для театрализованной деятельности. Оборудование согласно паспорту музыкального зала.
--	---

3.2. Описание кадрового обеспечения реализации Программы

Штат работников Учреждения укомплектован, в соответствии со штатным расписанием, утвержденным распорядительным актом Учреждения. В образовательном процессе участвуют: заместитель директора по ДО, методист, воспитатель, музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре, младший воспитатель.

Педагогический коллектив стабильный, инициативный, работоспособный. Педагоги находятся в постоянном поиске новых форм и методов образовательного процесса. Педагогический коллектив систематически повышает свое профессиональное мастерство через курсы повышения квалификации, обучение в высших учебных заведениях, курсах профессиональной переподготовки, участие в методических мероприятиях Учреждения, района и области.

3.3. Описание обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания ДО.

В целях эффективной реализации образовательной программы дошкольного образования созданы условия для:

- профессионального развития педагогических и руководящих работников, в том числе их дополнительного профессионального образования;
- консультативной поддержки педагогических работников и родителей (законных представителей) по вопросам образования и охраны здоровья детей, в том числе инклюзивного образования (в случае его организации);
- организационно-методического сопровождения процесса реализации основной образовательной программы дошкольного образования, в том числе во взаимодействии со сверстниками и взрослыми.

Перечень программ, технологий, методических пособий программы «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Приложение 2.

3.4. Часть, формируемая участниками образовательных отношений (обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания).

Перечень пособий:

Л.И. Пензулаева «Оздоровительная гимнастика для детей дошкольного возраста», Л.И. Пензулаева «Подвижные игры и игровые упражнения для детей от 3-5 и 5-7 лет»,

С.Я. Лайзане «Физкультура для малышей»,

Л.Д. Глазырина «Физкультура дошкольника»,

Л.Ф. Тихомировой «Упражнения на каждый день: Уроки здоровья для детей 5-8 лет», Э.Я. Степанковой «Физическое воспитание в детском саду», технологий Н.А. Фоминой «Сюжетно-ролевая ритмическая гимнастика». Методические рекомендации Л.В. Яковлева, Р.А. Юдина «Физическое развитие и здоровье детей 3-7 лет».

3.5. Организация режима дня в образовательном учреждении.

Режимы дня в разных возрастных группах разработаны на основе Примерных режимов дня «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, санитарно-эпидемиологических правил и нормативов СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» от 15 мая 2013 г. и скорректированы с учетом ФГОС ДО к структуре основной образовательной программы дошкольного образования.

Ежедневная организация жизни и деятельности детей строится на основе учета возрастных и индивидуальных особенностей и социального заказа родителей и предусматривает личностно-ориентированный подход к организации всех видов детской деятельности.

В ДО разработаны режимы:

на холодный период года;

на теплый период года;

Приложение №3 (Режимы)

Специфика организации образовательного процесса в ДО.

Совместная деятельность взрослого и детей – основная модель организации образовательного процесса детей дошкольного возраста; деятельность двух и более участников образовательного процесса (взрослых и воспитанников) по решению образовательных задач на одном пространстве и в одно и то же время. Отличается наличием партнерской (равноправной) позиции взрослого и партнерской формой организации (возможность свободного размещения, перемещения и общения детей в процессе образовательной деятельности). Предполагает индивидуальную, подгрупповую, фронтальную формы работы с воспитанниками.

Организация совместной деятельности взрослых и детей должна распространяться как на проведение режимных моментов, так и на всю непосредственно общеобразовательную деятельность. Самостоятельная деятельность детей – одна из основных моделей организации образовательного процесса детей дошкольного возраста.

Свободная деятельность детей в условиях созданной педагогами предметно – развивающей среды, обеспечивающая выбор каждым ребенком деятельность по интересам и позволяющая ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально.

Организованная воспитателем деятельность воспитанников, направленная на решение задач, связанных с интересами других людей (эмоциональное благополучие других людей, помощь другим в быту, в общении и т.д.)

Принципы построения образовательного процесса в ДО.

Принцип развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;

Принцип интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и индивидуальными особенностями воспитанников;

Комплексно – тематический принцип построения образовательного процесса (предполагается выделение ведущей темы дня, недели, месяца).

Разработанная модель должна соответствовать принципу цикличности.

Основания для выбора темы:

- События, формирующие чувство гражданской принадлежности ребенка (своего города, страны, мирового сообщества);
- Явления нравственной жизни (Дни доброты, спасибо, друзей и другие);
- Явления окружающей природы (Дни воды, земли, птиц, животных);
- Мир искусства и литературы (Дни поэзии, детской книги, театра)
- Традиционные праздничные события (В группе, в детском саду, семье, обществе, государства);
- Проекты.

Модель организации образовательного процесса

Совместная деятельность взрослого и детей	Самостоятельная деятельность детей
Непосредственно образовательная деятельность Основные формы: игра, наблюдение, экспериментирование, разговор, решение проблемных ситуаций, проектная деятельность и др. Решение образовательных задач в ходе режимных моментов.	Актуальная предметно-развивающая среда, соответствующая психологическим и педагогическим требованиям, предъявляемые к её построению.

Младший дошкольный возраст

№ п/п	Направление развития ребенка	1-я половина дня	2-я половина дня
1.	Физическое развитие	-прием детей на воздухе в теплое время года;- утренняя гимнастика;- гигиенические процедуры;- закаливание в повседневной жизни (облегченная одежда в группе, одежда по сезону на прогулке,	- гимнастика после сна; - закаливание; - физкультурные досуги, игры и развлечения; - самостоятельная двигательная активность; - прогулка (инд.

		обширное умывание, воздушные ванны);- физминутки на занятиях;- физкультурные занятия;- прогулка в двигательной активности.	Работа по развитию движений).
2.	Познавательное, речевое развитие	- занятия - дидактические игры - наблюдения - беседы - экскурсии - исследовательская работа, опыты, экспериментирование	- занятия - игры - досуги - индивидуальная работа
3.	Социально коммуникативное развитие	- утренний прием детей, индивидуальные и подгрупповые беседы; - оценка эмоционального настроения группы с последующей коррекцией плана работы; - этика быта, трудовые поручения; - формирование навыков культуры общения; - театрализованные игры; - сюжетно – ролевые игры.	- индивидуальная работа; - эстетика быта; - трудовые поручения; - игры с ряженьем; - работа в книжном уголке; - общение младших и старших детей; - сюжетно – ролевые игры.
4.	Художественно эстетическое развитие	- занятия по музыкальному воспитанию и изобразительной деятельности; - эстетика быта; - экскурсии в природу.	- музыкально – художественные досуги; - занятия; - индивидуальная работа.

Старший дошкольный возраст

№ п/п	Направление развития ребенка	1-я половина дня	2-я половина дня
1.	Физическое развитие	- прием детей на воздухе в теплое время года; - утренняя гимнастика; - гигиенические	- гимнастика после сна; - закаливание; - физкультурные

		<p>процедуры;</p> <ul style="list-style-type: none"> - закаливание в повседневной жизни (облегченная одежда в группе, одежда по сезону на прогулке, обширное умывание, воздушные ванны); - физминутки на занятиях; - физкультурные занятия; - прогулка в двигательной активности. 	<p>досуги, игры и развлечения;</p> <ul style="list-style-type: none"> - самостоятельная двигательная активность; - прогулка (инд. Работа по развитию движений).
2.	Познавательное, речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> - занятия познавательного цикла; - дидактические игры; - наблюдения, беседы; - экскурсии; - исследовательская работа, опыты, экспериментирование. 	<ul style="list-style-type: none"> - занятия; - развивающие игры; - интеллектуальные досуги; - клубы по интересам; - индивидуальная работа.
3.	Социально – коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> - утренний прием детей, индивидуальные и подгрупповые беседы; - оценка эмоционального настроения группы с последующей коррекцией плана работы; - формирование навыков культуры еды; - этика быта, трудовые поручения; - дежурство по столовой, в уголке природы, помощь в подготовке к занятиям; - театрализованные игры; - сюжетно – ролевые игры. 	<ul style="list-style-type: none"> - воспитание в процессе хозяйственно – бытового труда и труда в природе; - эстетика быта; - тематические досуги в игровой форме; - работа в книжном уголке; - общение младших и старших детей (совместные игры, спектакли, дни дарения); - сюжетно – ролевые игры.
4.	Художественно – эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> - занятия по музыкальному воспитанию и изобразительной 	<ul style="list-style-type: none"> - музыкально – художественные досуги; - занятия;

		деятельности; - эстетика быта; - экскурсии в природу; - посещение музеев.	- индивидуальная работа.
--	--	--	--------------------------

Специфика организации образовательного процесса в ДО на основе ФГОС.

Непосредственно образовательная деятельность реализуется через организацию различных видов детской деятельности или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогами самостоятельно в зависимости от контингента детей, уровня освоения Программы и решения конкретных образовательных задач.

Способы организации занятий (непосредственно образовательной деятельности).

Детская деятельность	Содержание
Двигательная	Подвижные игры с правилами, подвижные дидактические игры, игровые упражнения, соревнования.
Игровая	Сюжетные игры, игры с правилами.
Продуктивная	Мастерская по изготовлению продуктов детского творчества, реализация проектов.
Чтение художественной литературы	Чтение, обсуждение, разучивание.
Познавательно-исследовательская	Наблюдение Экскурсия Решение проблемных ситуаций Экспериментирование Коллекционирование Моделирование Реализация проекта Игры (сюжетные, с правилами)
Коммуникативная	Беседа Ситуативный разговор Речевая ситуация Составление и отгадывание загадок Игры (сюжетные, с правилами)

Образовательный процесс в ДО строится:

на использовании современных личностно-ориентированных технологий, направленных на партнерство, сотрудничество и сотворчество педагога и ребенка;

на адекватных возрасту формах работы с детьми, максимальном развитии всех специфических детских видов деятельности и, в первую очередь, игры, как ведущего вида деятельности ребенка-дошкольника;

на реализации программы с учетом принципа интеграции образовательных областей и комплексно-тематического принципа построения образовательного процесса, который предусматривает объединение различных видов специфических детских деятельностей вокруг единой «темы».

В качестве «видов тем» могут выступать тематические недели. Одной теме уделяется от 1 до 3 недель.

Цикл тем разрабатывается для каждой возрастной группы на учебный год и может корректироваться в связи с актуальными событиями, значимыми для группы/детского сада/города; интересами детей и др. Комплексно – тематическое планирование (Приложение № 4)

Такой подход обеспечивает целостное представление детей об окружающем мире, возможность освоения информации через разные каналы восприятия.

Освоение детьми содержания темы завершается организацией итогового события: досуга, праздника, выставки, спектакля, встречи с интересными людьми, презентацией детских проектов и т.д. Это способствует развитию самостоятельности, активности, инициативности дошкольников; обеспечивает снижение психологических нагрузок на детей при усилении развивающего эффекта образовательного процесса.

3.6. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

Цель	Мероприятие, событие
Формировать толерантные установки у детей и их родителей	Совместные мероприятия в рамках инклюзивного образования.
Закреплять правила безопасного поведения на улицах и дорогах	Музыкально – спортивное развлечение с участием инспектора по пропаганде ОГИБДД
Повышение педагогической компетентности родителей	Устный педагогический журнал, родительские гостиные, мастер – классы, развлечения. Реклама и презентация образовательных проектов
Воспитание любви и уважения к родине, ее обычаям и традициям	Художественно – творческие выставки. День Памяти (День снятия блокады Ленинграда, День Победы в Великой Отечественной войне). Рождество. Калядки.
Охрана и укрепление здоровья детей	Летняя и зимняя спартакиада
Приобщение детей к	Конкурс чтецов.

художественному слову, развитие литературной речи	Литературная гостиная. Викторина.
--	--------------------------------------

Мероприятия проводятся в соответствии с комплексно – тематическим планированием, событиями календаря, итоговыми мероприятиями по проектной деятельности.

3.7. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства ДО, а также территории, прилегающей к ДО, приспособленной для реализации Программы (участок), материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает возможность общения и совместной деятельности детей и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

ДО ставит задачу создания развивающей предметно-пространственной среды в соответствии с принципами: насыщенности, трансформируемости, полифункциональности, вариативности, доступности и безопасности.

Следование этим принципам означает, что:

насыщенность среды – это соответствие ее содержания возрастным возможностям детей и содержанию Программы. Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря, которые обеспечивают игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой); двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением, возможность самовыражения детей.

Трансформируемость среды – это возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей.

Полифункциональность среды – это возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т.д.

Вариативность среды – это наличие в группе различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей, периодическую сменяемость игрового материала, появление

новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

Доступность среды – это доступность для воспитанников, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов, всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность; свободный доступ детей, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности; исправность и сохранность материалов и оборудования.

Безопасность предметно-пространственной среды – это соответствие всех ее элементов требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования.

В каждой возрастной группе ДО имеется три сектора:

Спокойный сектор: «Центр книги», «Центр природы», «Центр отдыха» (уединения);

Рабочий сектор: «Центр познавательно-исследовательской деятельности» (занимательная математика, сенсорное развитие, экспериментирование, окружающий мир), «Центр продуктивной и творческой деятельности», «Центр патриотического воспитания», «Центр социально-коммуникативного развития».

Активный сектор: «Центр двигательной деятельности», «Центр музыкально-театрализованной деятельности», «Центр игры», «Центр конструирования», «Центр дежурства».

Отражение части, формируемой участниками образовательных отношений в развивающей предметно – пространственной среде, является дополнением играми и дидактическими пособиями в «Центре физического развития».

Примерное оснащение центров развития во всех возрастных группах Приложение 5.

3.8. Коррекционная работа.

В учреждении нет групп компенсирующей или комбинированной направленности. Коррекционная работа осуществляется по Адаптированным образовательным программам.

Приложение 7.

Список используемой литературы:

1. Федеральный закон от 29 декабря 2012 г № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
2. Приказ Минобрнауки РФ от 30.08.2013 г № 1014 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования» зарегистрированном Минюсте России 26.09.2013 г № 30038).
3. Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы СанПин 2.4.1. 3049 -13 (утвержденные постановлением главного государственного санитарного врача РФ №26 от 15.05.2013г).
4. Приказ от 17 октября 2013 г. № 1155 об утверждении государственного образовательного стандарта дошкольного образования, зарегистрированного в Минюсте России Федеральные государственным основным стандартом дошкольного образования (приказ № 1155 от 17.10.2013 г. зарегистрированном Минюсте России 14 ноября 2013 г).
5. Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы», под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. М.: Мозаика - синтез, 2014.
6. Программно-методическое пособие « Физическая культура в детском саду» Л.И.Пензулаева.
7. «Оздоровительная гимнастика: комплексы упражнений для детей 3-7 лет». Л.И.Пензулаева.
8. Методика Л.Д. Глазыриной «Физическое развитие детей».
9. Л.И. Пензулаева «Оздоровительная гимнастика для детей дошкольного возраста».
10. Л.И. Пензулаева «Подвижные игры и игровые упражнения для детей от 3-5 и 5-7 лет».
11. С.Я. Лайзане «Физкультура для малышей»
12. методические рекомендации Л.В. Яковлева, Р.А. Юдина «Физическое развитие и здоровье детей 3-7 лет».
13. Л. Д. Глазырина «Физкультура дошкольника».
14. Л.Ф. Тихомировой «Упражнения на каждый день: Уроки здоровья для детей 5-8 лет».
15. Э.Я. Степанковой «Физическое воспитание в детском саду».
16. Н.А. Фомина «Сюжетно-ролевая ритмическая гимнастика».

